

---

# HÍD

---

LXIII. évfolyam, 7–8. szám

1999.

július–augusztus

---

Fehér Kálmán

---

elem

---

Petőfi ÉRT és

---

ék

---



*Megjelent Petőfi Sándor halálának 150. évfordulóján*

---

## MALACHITZÖLD

*Hungarian green*



### a puszta télen

Az ős olyan, mint a gondatlan gazda. A nyár szorgalmasan gyűjtöget, az ős meg mindent elherdál. Ezért a tél a pusztát üresen találja.

A legelő állatokat elhajtották. Nem szól a pásztor sípja. Az éneklő madarak és a cirpelő tücskök is elhallgattak. Fagyos hó borítja a sík határt. A nap alacsonyan jár.

A csárda is üres. Senki sem jár az országúton, csak a szelek és viharok tombolnak a levegőben.

A nap korán nyugszik, s a láthatárt vérvörösre festi.

### János vitéz

János vitéznek Kukorica Jancsi volt az igazi neve. Szegény árva fiú volt, és a mostohaapja nagyon rosszul bánt vele. Egyszer annyira el volt foglalva szépséges Iluskájával, hogy szétszéledt a nyája. Ezért nagyon összecaptak a mostohaapjával.

János vitéznek nem volt maradása. Elindult világot próbálni.

Ment, mendegélt. Sok-sok vesződésen ment keresztül. Egyszer csak elért az óriások országához.

Egy toronymagasságú őr állotta útját. Az óriás csősz János vitézre akart taposni, ő azonban föltartotta kardját. A nagy kamasz belelépett a kardba, nagyot bődült, és a patakba szédült.

János vitéz az óriás testén, mint valami hídon, átment a túloldalra, és éles kardjával elmetszette a csósz nyakát.

Napfogyatkozás jött az óriásnak a szeme világára. Vére a patak vizét vörösre festette.

## pató pál úr

---

Pató Pál úr megrögzött agglegény, egyedül szeret élni. A nősülésről hallani sem akar.

Nem söpröget az udvarában. Nincs is mit. Még a szolgálknak sem képes parancsolgatni.

Az öltözködésre sem ad sokat, mert azt tartja, hogy nem a ruha teszi az embert, hanem az objektív körülmények: a termelési viszonyok és a termelőerők.

## a pulikutyák dala

---

Kint süvölt a szél, és nagyon komisz az idő. Farkasok ólálkodnak, leskelődnek . . .

Bent jó meleg van: élelem, kényelem, biztonság. Van is – marad is.

Igaz, néhanapján szemet kell hunyni bizonyos dolgok fölött, és vakkan-tani se szabad. Még a légyre sem.

De amint jobbra fordul az idő, a gazdának is megjön a kedve, és a kutyákkal is jobban bán. Még azt is megengedi, hogy néha megnyalják a lábát.

Ennek nagyon örülnek a kutyák.

## a farkasok dala

Kint süvölt a szél, és nagyon komisz az idő. A pulikutyák bent vannak, melegszenek . . .

Kint nincs kegyelem. Nem látni egy valamirevaló fedezéket sem, amely mögé be lehetne húzódni. Se kint, se bent nincsen irgalom: bentről a kutyák marnak, kint meg a jégeső vár. Lőtávolságon belül állandó célpontok vagyunk.

Néha szeretnénk a kutyák sorába állni, de elárulna hosszú, forró nyelvünk. Így hát tovább viseljük a sorsunk, amely ha komisz is, de legalább szabadon választottuk.

A farkasoknak ez az egyetlen vigaszuk.

## a nép nevében

Most kell adni a népnek és nem majd!

Aki erről nem vesz tudomást, annak több példát is fel lehetne hozni . . . Most és nem majd.

## föltámadott a tenger

A tenger olyan, mint a nép: nagyon nagy és nagyon mély. A színe kék, mint a nép szeme fénye. A sok sírástól-rívástól, no meg az izzadságtól nagyon sós. A só azokon is meglátszik, akik fürödnek benne . . . De nagyon könnyen le lehet mosni . . .

A nép olyan, mint a tenger: általában nyugodt természetű és csendes. Ha lágyszellők fújdognak felette, a vitorlások és a jachtok cirkálnak a hátán. Aki teheti és úszni is tud, jót lubickol benne.

A nép, akár a tenger: óriási hajókat is elbír a hátán. A hajókon több ezer ember is elfér. Mindegyiknek van jegyecskéje, amivel azt bizonyítja, hogy ő bizony a hajóra való. Ezt ellenőrizni is szokták, nehogy nemkívánatos személyek háborgassák a tisztességes polgárok nyugalma. Ha ilyen alakot találnak, menthetetlenül beledobják a tengerbe.

Estefelé, ha csak lehet, biztonságos öblöket keresnek a hajók, a vitorlások és a jachtok. A biztonságukat erős kötelek védik a háborgó tengertől. Vihar múltával, mintha mi sem történt volna, ismét kihajóznak a tengerre, és vígan szelik a hullámokat.

Ezért a hajók, a vitorlások és a jachtok, ha csak tehetik, amint erősebb szelet észlelnek, azonnal biztonságos öblbe sietnek. Ott vészelik át a tenger dühöngését. Ezt már nagyon kitanulták a világon. Mindenki idejében értesíti felebarátját a közelgő viharról. Ha kell, azonnal a segítségére siet. Ezt akkor is megteszi, ha a vészjeleket nem is hallotta . . . Ez a példás baráti segélynyújtás.

A nép, akár a tenger: napokat, hónapokat, éveket, századokat utazhatunk, és akkor sincs vége . . . Érdekesnél érdekesebb lakói vannak: csigák, polipok és rákok. A föltámadott tenger mind a partra dobja őket, de amint elül a vihar, ismét belemásznak.

## a márcziusi ifjak

---

Nem kell sokat beszélni, hanem tenni kell. Akik csak beszélni tudnak, szolgák maradnak.

A márcziusi ifjak voltak az elsők, akik nem sokat beszéltek, hanem kivonultak az utcákra, és magukkal vitték a cselekvés zászlaját, hogy kirázzák a nemzet torkából a mérgezett almát.

A nagy zajongástól ki is esett a mérgezett alma, és a nemzet szíve elkezdett dobogni: szszszszszszsz-a-bad-ság-szabadság-szabadság-szabadságszabadságszabadságSZABADSÁGSZABADSÁG!

Ez nagyon ritka és szép dobogás volt. Olyan ritka és olyan szép, hogy azóta is sűrűn emlegetik és áhítazzák . . . Különösen az év márczius hónapjában.

De a márcziusi ifjak csak addig kellett, míg tartott a vérvörös küzdelem. A csata után előjöttek azok, akik addig elbújtak vagy színeltek az alvást. Most már nem féltették a bőrüket, és mindjobban hangoskodtak. Az ilyenek még a sírókról is leszedik a koszorúkat, hogy a saját fejükre rakhassák. Jól tudnak beszélni a hatalom nyelvéen, s ezáltal sok pénzt harácsolnak össze.

A márcziusi ifjak nem irigylik az ilyképpen szerzett dicsőséget. Az összelopkodott, összekéregtetett babérokot se kívánják. Az ő céljuk az volt és az marad, hogy a küzdelemnek és az áldozatoknak a haza és a nép lássa hasznát.

## a szabadsághoz

---

A szabadságnak elébe kell menni, szemébe kell nézni. Nem sírni s várni, hogy jön-e már . . .

Végre mégiscsak megtett, és elfoglalta a neki megfelelő széket. Szerettük is nagyon, és epekedve vártuk, hogy ránk nézzen, hogy ránk mosolyogjon.

De a szabadság orcája nagyon halovány volt. Rögvest meg is kérdeztük: Szabadság, miért halovány az orcád? Szabadság, miért olyan szőrösök a füleid? Szabadság, miért bandzsalítasz? Szabadság, miért lóg az orrod? Szabadság, miért akkora a szád?. . .

# NEHÉZ VILÁG



## em-be-r

em-ber e-szes ál-lat mon-dot-ták a ré-gi-ek az em-ber e-szes ál-lat mon-dot-ták a ré-gi-ek és val-lá-so s ál-lat mon-dot-ták mert a val-lá s az em-ber e-szes ter-mé-sze-té-n ek ki-fo-lyá-sa és ha-szon-ta-lann daj-ka-ság dan-dár da-rab-bér-a da rab-díj és da-rab-ár a hit a jó-za nész kö-ve-tel-mé-nye dá-tum de-c ent-ra-li-zá-ci-ó déd-a-nya déd-a pa de-di-kál de i-de e-de írd i-de ne-ve-det s ne félj ne-ve-det i-de e-de e dú-ló-be er-dő-be hogy vi-r ít-son a szó mint té-len a di-óóóó szót tör-tem di-ót tör-tem de facc to de-flo-rá-ci-ó a nyelv ép-pen ar ra va-ló mint a lány me-nyecs-ke a sszony mi-re is mi-re is mi-re iss is hogy kö-zöl-jük má-sok-kal is s a-ját szel-lemi kin-csün-ket a-kár í-rás-ban kö-zöl-jük kö-zöl-jük oo ná-zisz u-no-ká-já-val a-kár ér-zé ke-in-kkel és e-szünk se-gít-sé-gé

vel hisz a nyelv ép-pen ar-ra va-l  
 ó mert ha nem hisz em-ber-tár-sá-n  
 ak az em-ber ak-kor e-gé-szen ha-s  
 zon-ta-lan por-té-ka a nye-elv a n  
 yelv is csak dek-la-rá-ci-óóóóóóóó  
 ha ha ha ha ha ha ha ha ha h  
 nincs aki hitelt ád a gondolatnak!  
 és aki hi-te-lez az csak sa-mu sii  
 mon sa-rol-ta szi-lárd szi-dó-ni-a  
 sok sok sok ki-csi de sok-ra megyy  
 a megyy a megyy ne szólj szólj szólj  
 i-ga-zat min-dig i-ga-zat sze-szes  
 i-talt ne i-gyál sö-tét-ben ne olv  
 ass mert me-rő á-mí-tás a-mi-kor a  
 mí-velt em-ber azt mond-ja hogy lá  
 t az e kü-lön-ben de-rék de dekla  
 sszált dek-ré-tum de-kon-cent-rá-c  
 i-ó ez hit ez nem is hit csak hitt  
 é-tel sza-bály tör-vény tör-vény a  
 du-nav nagy fo-lyó a drá-va is foó  
 lyó de ki-sebb és dol-goz-ni nem s  
 zé-gyen a da-ru ma-dár ha le száll  
 hoz-zám i-lyen hin-tán o-lya-non i  
 s ül-t az em-ber már ám mmmmmm  
 mér-leg hin-tán de de de-legá-cióó  
 ként del-fin de-li-be-rá-ci-ó de-l  
 i-ka-tesz vesz ha kell de-lirium t  
 re-mens ha kell e-melt láb-bal el  
 őre és hát-ra o-da visz-sza a lá-b  
 át át át át mert hiszen kivezető u  
 tnak lenni kell ha fene fenét eszi  
 kkkkkk



## nép-ur-a-lom

---

üd-vöz-légy nép nep ne te ar-ra  
 ne er-re te hó-ha hó te ha-hó ha-h  
 a-ha-ha ah ah ki az aki haj-dan cs  
 ak e-le-delt kí-vánt az ki a ga-lé  
 ri-á-ról lesz kény-te-len hall-gat  
 ni mit? vé-gez-nek sor-sá-ról mit?  
 nem mit? med-dig mer en-ni ven-nü  
 vagy nem tud-já-tok mily ször-nyű  
 ha kit ver s nem úri úr ne-vé-benn  
 vet mi mi iz-za-dást mer-ni in-nii  
 ak-kor is ez az ve-rem-ben rút nem  
 úr nem un ír-ni sem sem-mit mit is  
 mer is üt-ni mit tűr-ni ni-ni műút  
 őr-lő-tör ág-ról ág-ra re-pül mint  
 a víg ma-dár víg az ám aggg vén gé  
 m s gond gu-ri-ga a tor-ká-ban luk  
 á-ban víg ma-dár gir-be-gör-be luk  
 ám az út az út-on eső sár sas zár  
 és vért sír-nak i-lyen-kor a ha-mi  
 s pró-fé-ták a-kik azt hir-de-tikk  
 hogy már meg-áll-ha-tunk mert ittt  
 az ál-mok föld-je-je je helye de a  
 há-zon sas sár zár a sár sas a sír  
 a zár és zümm-zümmm-zümmmm  
 züm-müg zúg a kő-kút-kar há-la mos  
 t majd lesz is-ten-nek béke a vilá  
 gnak bé-ke van volt lessz-z-z-zzzz  
 zzzzzzzzzzzz ka-lit-ká-ban ka-kas  
 ku-ko-rék há-bo-rú coc-tail a kertb  
 en bé-ke ku-ruty-tyol a kol-dus jo  
 bb ke-zé-ben hejh zsi-vány-ság deré  
 k szép zsi-vány-ság jaj jaj jaj ja  
 gyakran fogod most már hallani mer  
 t itt a tavasz itt van újra no meg

a forrr-a-da-lom visz-sza-visz-sza  
tér vár egy sün disz-nó ké-pé-benn  
csor-ga-tott fe-hér tu-ru gya-nánt  
friss ci-pó éh-ség mély-ség-ben ne  
mmm pa-pír-ból se nem se-lyem-ből  
o-lyan szé-les szív é-hessz szájjj  
árt a szem-nek árt a szív-nek ártt  
a vi-szo-nyok-nak ha a múlt a je-l  
en nem a ti-étek lesz a jö-vő ha-z  
ug-ság szem-te-len ha-zug-ság porr  
epe és pör és púp-csáp és zsi-ross  
csel zseb de min-den-kép-pen u-ras  
ág o-lyan fe-ke-te a vi-lág és kii  
bé-relt lel-ki-is-me-ret mély-ségé  
ben bü-rrr-dö-gök lab-dáz-nak vele  
d is meg is váj-ják sze-me-i-det a  
szé-gye-ne-det hagy-ják csak csakk  
csekk caf-ran-go-dat az úr az urun  
k az ura-sá-gunk múl-tán mi is tii  
is ők is nyal-ják bol-do-gan ke-gy  
el-mes lá-ba-it itt ott amott intt  
ma-gához hogymeg-ér-jen hány nem  
kell nem kell e nagy gyümölcsnek a  
sza-vak-nak s az sem baj ha sá-ros  
lesz a fe-hér tollad utá-la-tos de  
ki-nő ez az ü-röm-fa hü-velyk-ujja  
mu-ta-tó-ujja középsőujja gyű-rűsu  
jja kis-uj-ja ke-ze lá-ba sze-me s  
zája or-ra s egyszer csak ember az  
akinek szemével a napba kell nézni  
és nem a porba

*Variációk Petőfi Sándor Az örült című versére***Este van már kint s bent**

Jobban hiszünk ma, mint valaha.  
Új leviatán hasában mit háborgattok?  
Takarodjatok innen!  
Mert megmondom, hogy mit kell tudnotok,  
Mert megmondom, hogy mit fogtok tudni:  
A szexuális kérdések után  
A szexuális kérdések után  
Nagy munkában vagyok. Sietek.  
A háborúk szókimondóvá tették minket,  
Felvilágosították a képzelet határait,  
S most nélkülözhetetlen részei lettek  
A hiteles mappáknak és ábráknak.  
Minden, minden, minden  
Könnyen elvégezhető munka: Ostort fonok,  
Lángostort a napsugarakból;  
És megkorbácsolom a világot!  
És megkorbácsolom a világot!  
És megkorbácsolom a világot,  
Mert csak a történelemtanítás adja vissza  
Az életeket  
A hangjokat  
Jaj! Jaj! Jaj! Jaj! Jaj! Jaj!  
Jajgatnak, és én kacagok,  
Mint ahogy ők kacagtak, amikor én jajgattam: Jaj!  
Jaj!  
Vajon érdemes-e?  
A Test és a Lélek épségben tartása?  
Hiszen nincs okunk e modern viszonyok között  
Szavakhoz ragaszkodni!  
Minden, minden csak írott betű csupán.  
Vagy még az sem . . .  
Hahaha!

Mert ilyen az élet. Jajgatunk s kacagunk:  
 Haha!  
 Az önkiegyesülés az élet.  
 Csúcsforgalomban is  
 Önzetlenül  
 Harcolva  
 Égve  
 Népednek javáért élve –  
 De a halál azt mondja: csitt!  
 És nem tárgyalnak rólam,  
 Nem köpnek arcomba,  
 Síró szót sem hallok,  
 Csak az egyhangú zene reménytelen kétségbeesését:  
 Becsületért,  
 Szabadságért.

Estefelé tovább mentem: lépések  
 Döngtek a havon, a trombiták harsogtak,  
 A réztányérok csattogtak,  
 A végtelenbe vesző vörösre mart hideg fölött  
 A halál azt mondta: csitt!  
 S egyszer már én is meghalék:  
 A Keserű-tavak szigeténél  
 Mérget töltöttek vizembe,  
 Akik megitták boromat.  
 S mit tettek gyilkosaim,  
 Hogy gaztettüket elleplezzék?  
 Midőn kiterítve feküdtem:  
 Reám borultak, s könnyezének.  
 Mondtam, a halál íze ez.  
 Ám felemeltem szívemet,  
 Összeszedtem tagjaimat:  
 Szerettem volna fölugrani,  
 Hogy orraikat leharapjam.  
 De nem harapom le! gondolám,  
 Legyen orruk és szagolják,  
 Ha rothadok, s fulladjanak meg.

Hahaha!

És a válasz az, hogy a legszebb virág is

A legszebb gyümölcs is

A leghamvasabb is

Is

Hisszük, elbukik a zsarnok.

## Bíbor hajnal hasad

---

Új névvel szaporodott a becsület mezején elhunyt forradalmi áldozatok hosszú sora. Kevesen ismerik a Nevet, de éppen szerénységével jelképezi az Ügyet, melynek soraiban névtelen hősök serege küzd a jobb és a szebb jövőért:

És hol temettek el? Afrikában.

Az volt a szerencsém,

Mert egy hiéna kiásott síromból.

Ez az állat volt egyetlen jótevőm.

Ezt is megcsaltam. Hiába harapott belém:

Arannyal voltam bevonva,

Fehérarannyal.

A burkolat alatt cementmasszából örök alakom,

Szobrászok és gyorsformálók keze alatt –

Fehér kőből a szívem,

Köröttem ökrök csontja,

Kezek markolnak bele, hogy újra

Még újra

A földre szórják;

Minden bűnöm jövő virágprizmáit,

A megrekedt utakat, meredek szakadékokat,

Országot országra,

Az éjből a koromsötétet,

Leölt ajtóban

Fekete birkákat . . .

De hiába, csak így jár,

Ki emberrel tesz jót. Mert mi az ember?

Mondják: virágnak gyökere,  
Amely fönn a mennyben virul.  
De ez nem igaz.  
Virág az ember, melynek gyökere  
Ott lenn van a pokolban.  
Hahaha!  
Ország országnak adott engemet  
A szívem parancsára!  
Hahaha!

## Áldozati könyörgés

---

Takarodjatok  
Nagy munkába  
Ostort, lángsort  
Megkorbácsolom  
Jajgatnak majd  
Mint ők kacagtak  
Hahaha!  
Mert ilyen az élet  
De a halál  
Egyszer már  
Mérget tölt  
Akik meg  
S mit  
Hogy gaztett  
Midőn  
Reám  
Szerettem  
Hogy arra  
De nem  
Legyen  
Ha  
Haha  
És hol

Az volt  
Mert  
Ez  
Ezt  
Ő  
Én

Hahaha!

---

Hahaha!  
Egy bölcs tanított engemet erre,  
Ki nagy bolond volt, mert éhen hala.  
Mért nem lopott? mért nem rabolt?  
Hahaha!  
De mit kacagok, mint a bolond;  
Hisz sírnom kellene:  
Korán reggel kisüt a nap,  
Világos lesz,  
Ekkor kezdődik a nap.  
A nap kezdete a reggel.  
Hahaha!

De mit kacagok, mint a bolond;  
Hisz sírnom kellene,  
Siratni, hogy oly gonosz a világ:  
Tizenkét órakor van a nap közepe,  
Ez előtt a délelőtt,  
Utána meg a délután.  
Hahaha!  
A nap végét estének hívjuk,  
S amikor teljesen sötét lesz, kezdődik  
Az éjszaka.  
Hahaha!

De mit használ az ég könnye is?  
Az éj elmúltával kezdődik a nap,  
Egy hétben a hét nap:  
Hétfő, kedd, szerda, csütörtök,  
Péntek, szombat, vasárnap.  
Hahaha!  
Földet ér az ég könnye is,  
A ronda földre,  
Hol az emberek lábbal tiporják,  
S mi lesz belőle?  
Sár.  
Hahaha!

Oh ég, oh ég, te vén kiszolgált katona,  
Érdempéznél melleden a nap:  
Egy hétben hét nap,  
A négy hét, az egy hónap,  
Egy évben tizenkét hónap:  
Január, február, március, április,  
Május, június, július, augusztus,  
Szeptember, október, november, december.  
Hahaha!  
S ruhád, rongyos ruhád a felhő.  
Hm, így eresztik el a vén katonákat?  
Ez volna a hosszú szolgálat jutalma?  
Egy érdempéznél és rongyos öltözet?  
Hahaha!

Egy nap  
Egy hét  
Egy év  
Kettő, három, tíz,  
Az idő nem vár,  
Ezért mindenki végezze el minden dolgát!  
Hahaha! Hahaha! Hahahahahahahahahahahahahahaha!



## Tollával és tintatartójával a nyaka körül

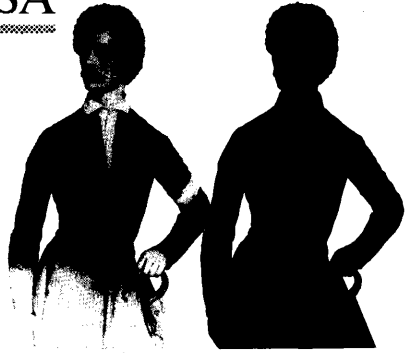
---

S tudjátok-e, mit tesz az emberi nyelven,  
Midőn a fürj azt mondja: pityapalatty?  
Az azt teszi, hogy:  
Jó estét, elvtárs,  
Tanulságos és proletár szellemű,  
Füstöl a kályha,  
Nincs könyv a születések statisztikájáról,  
Természetesen, Szelinov elvtárs,  
Midőn a fürj azt mondja: pityapalatty,  
Ne hagyjátok nyitva az ajtót,  
Ami azt jelenti, hogy kerüld az asszonyt!  
Az asszony vonzza magához a férfiakat,  
Mint a folyókat a tenger;  
Miért? hogy elnyelhesse.

S tudjátok-e, mit tesz az emberi nyelven,  
Midőn az ember Platón képében lóg:  
Tollával és tintatartójával a nyaka körül?  
Nem félelem,  
Nem üldözés,  
Gyászoló szó sem,  
Hanem érett gyümölcs . . .  
Érett gyümölcs vagy föld, lehullanod kell.  
Még várok holnapig;  
Ha holnap sem lesz a végítélet:  
Beások a föld közepéig;  
Lőport viszek le  
És a világot a  
Levegőbe röpítem . . . Hahaha!

Tollammal és tintatartómmal a nyakam körül . . .  
Haha!

# PETŐFI MEGVÁLTÁSA



## Kiáltások

### *A megváltás fölajánlása*

vérem fájjon  
 annyira hogy kifakadjon  
 lángolásom tűzbe fojtsa  
 talajvizet kiszárítson  
 bárányfelhőt porba dobjon  
 ablakokat befalazzon  
 udvart süllyesszen magába  
 embert lökjön barátjának  
 tévelygőt vezessen szakadékba  
 járt utakat elfelejtsek  
 délibábot kifeszítsek  
 vakablakon lássam a világot  
 ami megnyílt az bezáruljon  
 ami bezárult az kinyíljon  
 aki hitben halt meg az hitelenné váljon  
 aki hitetlen volt az föltámadjon  
 parancshoz szokottak legyenek szabadok  
 házsorok forduljanak el egymástól  
 meghaltakat ünnepeljünk  
 élők fölött láncokat csörgessünk  
 a szabadsághoz szokottakat bilincsekbe verjék

meg ne virradjon  
kakas se szóljon  
nap ne süssön  
százéves fa rüggé váljon  
két nemzedék porrá váljon  
egy nemzedék porban játsszon  
legyilkoltba visszafolyjon vére  
földrengés a morájába vesszen  
tűzropogást oltson el a csendje  
feketévé váljanak a lángok  
csontvázakra új hús rakodjon  
gyulladjon az égen százmillió csillag  
kétszer annyi hulljon végtelenbe  
a nem létező át ne adja helyét  
a létező árnyékától féljen  
két árnyékká váljon minden ember  
dőljön ránk a múltban élt jövőnk is  
kiáltson az ösztön és az érzés  
népek szülessenek történelem nélkül  
népek haljanak ki történelem nélkül  
ne állja útjukat agancsos bárány  
hívó hangját meg ne hallják  
a győzelem és a győtrelem  
lebegjen egy közös sír felett  
kétrészes kagylóban  
kétpitvarú szobában  
két élet között  
a visszagondolatban  
paloták a vályogvetők formáiban  
templomok a gyökérrostok ágaiban  
kaszárnyák a ki nem kelt mag közepében  
végiggondolt gondolatban  
új arcokban megújulva  
feloldozást nem remélve  
vérem fájjon  
egy holtpont körül legyen visszér  
jelen visszér

tüdő visszér legyen bennem  
 mozgó ideg csak a jövő  
 ami visszatér . . . . .

.....  
 .....

## Jövő január

---

### *Néhány méterrel arrább*

---

Ablaknak repül a madár és nem falnak.  
 (Az ember is csak ennyire vak.)  
 Koppanása hallatszik csupán, vagy  
 A halál rafinált csörrenése kínja.

A távoli kék, a jegenyeerdő, ballagó ember,  
 Szíve-szembogarában . . .  
 Hát igazán nincsen . . . ?  
 Elviselhetetlen, ha nincs menekülés.

Falvédő

---

e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 mely nyelv e  
 mely nyelv merne  
 mely nyelv merne versenyezni e e e e e e e e e e e e e e e e  
 mely nyelv merne versenyezni e e e e e e e e e e e e e e e e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 e  
 mely vers merne versenyezni véled? e e e e e e e e e e

## Érintkezés

---

old  
 b a  
 m l z  
 o o s k  
 d n e e  
 a r t  
 n g a folyó  
 y  
 a  
 l  
 o  
 m  
 ringatja a napot  
 dobogását  
 hallgatom

## Elalvás

---

### *Petőfi után*

óraremények  
 szívemben –  
 jövődő hajnalfény

szörnyű ítélet  
 elszakadni –  
 tőled Lány

honnan int  
 hol talál –  
 a bujdosás

## Félálomban . . .

---

### *Petőfi után*

kedvesem kebele  
búját  
    érezem

madár nekem  
dal  
    szerelem

arany nem kell  
vigyétek  
    el

sok virág  
végtelen  
    kertvilág

puszta ég  
hullatja  
    csillagát

lánc csörög  
volna még?  
    ami wolt?

ott voltunk  
ott voltam  
    én

elmúlt a harc  
beforrt  
    a seb

álmodj álmodj (szép kedvesem)  
 ó szabadság  
     ó szerelem

## Itt nem alszik a költő

---

### *Moore és Petőfi után*

---

Itt NEM alszik a költő, akinek kezében  
 Apollónak lantja zenge olyan szépen,  
 NEM ALUSZIK,  
 Kinek dala zúgott, mint vad folyam árja,  
 Vagy elhalt távoli kis patak módjára.  
 ITT NEM NÉMA A KÖLTŐ . . .  
 Vihar és szellő jár a homloka körül,  
 Vihar, mely harsog, mint harcdala harsogott,  
 És szellő, mely elhal, mint akit szerelme elhagyott.

## Könyörgés Petőfiért és önmagamért

---

A  
 fenyő hegyén  
 kék égben  
 sodor egy erő  
 fodor a térben  
 kint s bent  
 kipattant buborék  
 játssza el a múltat  
 porszem falán  
 ha megtalálsz  
 testi-lelki féreg  
 kiegészíthetsz  
 jelen

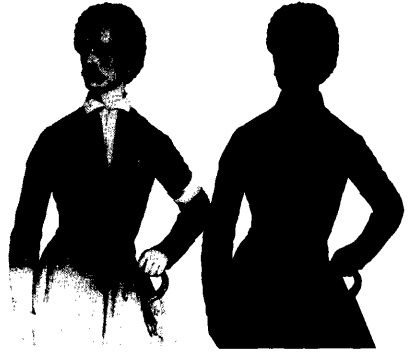


---

gondolj rám legalább  
kockából kivágott napon  
után és előtt  
a kör felsőpontján  
előtt és után  
kimondás és letagadás között  
idők idő képén  
ha leng s megfúj a szél  
ITT  
ÉS MOST

# VÉRITÉS DE FAIT

---



## vérités de fait I.

---

### *szabadság*

---

szabdlábon  
 szabály  
 a két kéz szablya  
 szent jobb szabály

szent istván  
 szentimentalizmus  
 péter és aba sámuel  
 ellenszérum

szóról szóra  
 szabadság  
 made in  
 szexuális mohács

## vérités de fait II.

---

### *szerelem*

---

a barlangos testek megtelnek vérrel  
 szerelem  
 szerelőállvány hosszában

szerenád  
 szendrey júlia  
 szerencsétlen szeretetsomag  
 szignál  
 szigony  
 szifon  
 szíj  
 szikra  
 sziklasó  
 sziklaüregben szikrahossz  
 ingerlékeny játék  
 preterea censeo  
 clitoridem sacratissimae majestatis  
 ante coitum diutius esse titillandam  
 szezám

### vérités de fait III.

---

*idő*

szörnyű idő  
 mindegyre nő

vérezünk

a háború  
 szomorúbb

enyészet

elveszünk-e mi  
 fog maradni valaki

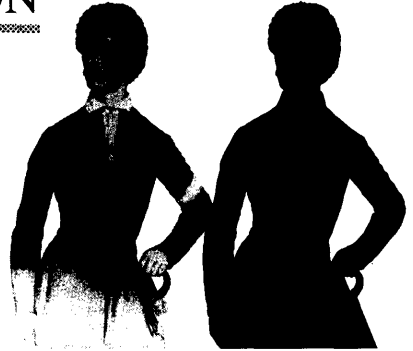
ki marad

úgy amint  
 mi mind:

RÉMÜLÉSTELI

## VÉRITÉS DE RAISON

---



### vérités de raison I.

---

#### *piriul șarpatoc*

Mózesként állok itt, a Hídon.  
 Köröttem gyöngék e hegyek,  
 És mégsem látom a pálmás Jerikhót,  
 És nem láthatom a kék tengert.

Felhőket keressek tűző napon?  
 Nyitott szemekkel borzalmas napot?  
 Egyazon figura, egyazon holttetem:  
 Ó, szabadság! Ó, szerelem!

### vérités de raison II.

---

#### *itt esett el*

Kőbe zárt szabályos áldozat  
 Kőből kinézett arcodon  
 Följlesztett álom  
 Belső bilincsből  
 De még így is

Hol vagy  
Ó, hol vagy  
Petófi Sándor

### vérités de raison III.

---

#### hogyan és hol

egyenesen csak egyenesen  
aztán balra  
majd ismét balra  
a harmadik saroknál is  
csak balra  
egy mellékutcából  
zsákutca  
ulica Petefi Šandora

# RUMBATÖK



## Revolúció

Demokrácia  
 Emokrácia  
 Mokrácia  
 Okrácia  
 Krácia  
 Rácia  
 Ácia  
 Cia  
 Ia  
 A  
 Ia  
 Cia  
 Ácia  
 Rácia  
 Krácia  
 Okrácia  
 Mokrácia  
 Emokrácia  
 Demokrácia  
 Emokrácia  
 Mokrácia  
 Okrácia  
 Krácia  
 Rácia  
 Ácia  
 Cia  
 Ia

## Elhajlás balra

---

Demokrácia

Demokráci

Demokrác

Demokrá

Demokr

Demok

Demo

Dem

De

D

De

Dem

Demo

Demok

Demokr

Demokrá

Demokrác

Demokráci

Demokrácia

Emokrácia

Mokrácia

Okrácia

Krácia

Rácia

Ácia

Cia

Ia

## Evolúció

---

A  
Ia  
Cia  
Ácia  
Rácia  
Krácia  
Okrácia  
Mokrácia  
Emokrácia  
Demokrácia  
Demokráci  
Demokrác  
Demokrá  
Demokr  
Demok  
Demo  
Dem  
De  
D  
Demokrácia  
Emokrácia  
Mokrácia  
Okrácia  
Krácia  
Rácia  
Ácia  
Cia  
Ia  
A



## Személyi kultusz

---

ad  
 iade  
 ciadem  
 áciademó  
 ráciademok  
 kráci demokr  
 okráci emokrá  
 mokrác mokrác  
 emokrá okráci  
 demokrác mokrácia  
 emokráci emokráci  
 mokráci demokrác  
 okráciademokrá  
 kráciademokr  
 ráciademok  
 áciademó  
 ciadem  
 iadem  
 ad

## Keljfeljancsi

---

demokrácia  
 demokráciademokrácia

A  
 AIA  
 AICIA  
 AICÁCIA  
 AICÁRÁCIA  
 AICÁRKRÁCIA  
 AICÁRKOKRÁCIA  
 AICÁRKOMOKRÁCIA  
 AICÁRKOMEMOKRÁCIA  
 AICÁRKOMEDEMOKRÁCIA

# Papírtigris

---

yd  
 cyde  
 acydem  
 racydemo  
 cracydemoc  
 ocracydemocr  
 mocracydemocra  
 emocracydemocrac  
 democracydemocracy  
 democracydemocracy  
 democracydemocracy  
 democracydemocracy  
 democracydemocracy  
 democracydemocracy  
 democracydemocracy  
 democracydemocracy  
 DemocracydemocracY

	E	DemocraC	EmocracY	C
		DemocrA	MocracY	
	M	Democr	OkracY	A
		DemoC	KracY	
	O	DemO	RacY	R
		DeM	AcY	
C		DE	CY	C
		D	Y	
R				O
A				M
C				E
Y				D

## Rajzszög

---

demokráciademokrácia  
 demokrácia  
 emokráci  
 mokrác  
 okrá  
 kr  
 kr  
 kr  
 r

## Elgörbült rajzszög

---

demokráciademokrácia  
 demokrácia  
 mokrácia  
 krácia  
 ácia  
 cia  
 cia  
 cia  
 ia  
 a  
 ia  
 i

# Papírsárkány

---

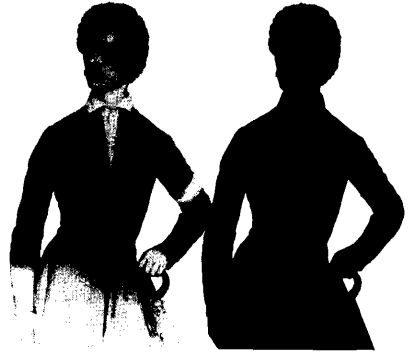
ad  
 iade  
 ciadem  
 áciademó  
 ráciademok  
 kráciademokr  
 okráciademokrá  
 mokráciademokrác  
 emokráciademokráci  
 demokráciademokrácia  
 e emokráciademokráci i  
 m mokráciademokrác c  
 o okráciademokrá á  
 k kráciademokr r  
 r ráciademok k  
 á áciademó o  
 c ciadem m  
 i iade e  
 a AD d  
 A  
 B  
 Ü  
 R  
 O  
 K  
 R  
 Á  
 C  
 I  
 A

Szaltó mortále

demokrácia  
 mokrácia  
 krácia  
 ácia  
 cia  
 ciacicciciacia  
 cia ia ia  
 cia i a  
 ácia  
 rácia  
 krácia  
 okrácia  
 mokrácia  
 emokrácia  
 demokrácia  
 mokrácia  
 krácia  
 ácia  
 cia  
 cia  
 ciacicciciacia  
 cia ia ia  
 cia i a  
 cia i  
 ácia  
 rácia  
 krácia  
 okrácia  
 mokrácia  
 emokrácia  
 demokrácia

ERŐszakhaTalomkorlátlanEGÉSZSÉGtelEndikTatúraTÁBORNOKka-  
 tonaszURonyháborÚÚÚÚ

# KRONOLÓGIÁK



## Ti szavakra figyeltek?

### *szomorú a szavak hatalma*

- 889 Földön forgó bogár  
 896 Vízen forgó bogár  
 998 Léghen forgó bogár  
 1000 Ne jöjj álmaimba  
 1278 Ellen  
 1280 Emlék egy duzzadt tó fölött  
 1389 Ne légy emlékezetemben  
 1448 Hiányozz  
 1458 Hiány nélkül  
 1485 Se tudjalak  
 1528 Órült nemzet  
 1538 Színes madár  
 1598 Megnyílt sírokban áll  
 1682 1687; 1687  
 1708 Én csak a te nyelved vagyok  
 1718 Aki magával viszi fejszóját és korsóját  
 1778 Esküszöm, esküszöm, sohasem említem többé  
 1781 És esküszöm, sohasem magyarázkodom többé  
 1784 Nem egy garasért mondom én ezt  
 Egy garasért  
 1811 A lélek és a test így is

- 1819 Úgy is
- 1848 Álruhában szenvedés  
márciusban tüntetés  
törvények, országgyűlés  
200 000 újonc és 42 millió forint megajánlása  
szept. 29.  
okt. 7.  
okt. 30.  
Görgey Artúr fővezér
- 1849 Bem  
Dembinski főparancsnok  
febr. 9.  
26–27-ig
- 1849 április 2-án  
április 4-én  
6-án  
19-én
- 1849 április 20. Reggel 6 óra tájban visszamentünk. Hideg szél  
fújt, és hó fedé az utat.  
Takarodó után hiányzók ..... 4  
Századbeteg ..... 2  
Kórházban ..... 23  
Börtönben ..... –  
Vezényelve ..... 3  
Reggeli 8 óraker indultunk el. Szép nap volt. Délután  
2–3 óra körül megérkeztünk. Az előőrs a téglaháznál 2 szép  
vadászfegyvert és kalapot szerzett.  
Volt bukdácsolás, eleinte, midőn éppen mellettem süvített el  
s kettőt le is ütött a golyó. Furcsán éreztem magamat. Én is  
bukdácsoltam, de már később ezt is eluntam, s csak helyben  
maradtam. Lassan, lassan jobbra vonultunk, midőn egyszerre  
nem állhatták ki embereink a sűrű tüzelést, s szerteszét fu-  
tottak.
- 1849 ápr. 22. du. Már azt gondoltam, körülfog az ellenség. Zászlót  
sem láttam, mely alá sorakozhattunk volna.  
Az éjjel egy futár jött.  
Vácsi nevűnek a vállát lőtték meg

- Vörös nevűben két golyó maradt  
 Jonák nevű mellé ágyúgolyó esett  
 Bogdánovich nevű, Földváry nevű, Tallián József nevű,  
 Gergelyi Árpád nevű, Fehér nevű, Gürten nevű, Bárány nevű,  
 Tóth nevű, Konkolyi nevű, Dedinszki nevű, Nachtigal nevű  
 Törölve  
 Hadipótlék  
 120 f. p. p. 30. f. 40. f. p. p. 10. f. p. p. 4. f. p. p.
- 1849 jún. 27. Egy előőrs elsüti a puskáját. Több vizeken átlábalva egy helyen hasig a vízben. A gyengébbek a lovak farkába kapaszkodnak.
- 1849 Júl. 31. „Lieber Petőfi, bleiben sie bei dem Wagen”
- 1849 Vérrel oltott mész  
 Sprache deutsch, ungarisch und valachisch  
 Dögölj meg, kegyelem útján élve  
 Világom és sötétem  
 augusztus 13.  
 okt. 5.  
 okt. 6.  
 Der springt noch auf!  
 D. g. m. k. u. élve  
 kötél általi halállal  
 golyó általi halállal  
 kötél általi halállal, kegyelem útján golyó általi halállal  
 golyó általi halállal, kegyelem útján várfogságra, vasban  
 november 16-án g. á. h. k. u. 18 évi v. f. v.  
 november 17-én k. á. h. k. u. 18 évi v. f. v.  
 december 5-én k. á. h. k. u. g. á. h.  
 k. á. h.  
 g. á. h.  
 k. á. h. k. u. g. á. h. k. u. 16 évi v. f. v.  
 g. á. h. k. u. 8 évi v. f. v.  
 10 évi v. f. v. k. u. 6 évi v. f.
- 1858 Nach der deutschen Mode
- 1868 Haja volt
- 1879 Szeme volt



- 1889 Keze volt  
1908 Gyöngye szél fújdogált  
1918 Valakinek apja is  
1919 Kettőnek fia is  
1928 Testvére, társa, barátja  
1938 Kabátja beszakadt  
1940 Május 14-én  
1948 Leggyűlöltebb ember álmában  
A nép legfanatikusabb barátja  
1958 Aki mindig visszanéz  
1968 Záhne gut  
1969 Stirn hohe  
1972 december 11-én este  
december 12-én hajnali kettőkor  
1972 december 12. Elmenni M-hez. Levelet írni. 10 órakor megbeszélésre menni. Számolj tízig! 12 és 13 között a szerkesztőségbe. 2 égit. Játékot. Kolor šampon br. 5 ili 8. Citrom. Kenyér. Citrom.

## Nappali éjszaka

---

Barátaim nappal  
Tömör aranyszárnyakkal  
Sem bírok  
Apró ezüst  
Nyakba való bálványkák  
Elrugaszkodni tőletek

## Szembesítés

---

Silány a szemét is  
Elfogyott a konc  
Szemem a kezemben  
A múltban villanyok

## Tisza mellől

---

Befagyott a Sajó  
Kemény lett a szám  
Se följebb se lejjebb  
Akkor is hazám

## A farizeusok jövetele

---

Megjött a Farizeus  
És iskolába hív . . .  
Én megyek,  
Pedig tudom,  
A lecke vége  
Vér.

## Cifra világ

---

Fényes világ  
Szalkszentmárton  
Nem hajt a rügy  
Szár az ágból

Hogyha nem hajt  
Ki kell vágni  
Tüze mellett  
Lehet látni

Lehet látni  
Melegedni  
A tűzében  
Tűzzé válni

Fényes világ  
Szalkszentmárton  
Piros rózsza  
A ruhámon