
HÍD
IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI
FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934
LXIII. évfolyam

Fő- és felelős szerkesztő:
Bori Imre

A szerkesztőbizottság tagjai:
Bordás Győző
Gerold László (kritikai rovat)

Műszaki szerkesztő:
Maurits Ferenc

TARTALOM

<i>Pap József: Így a túlélő (vers)</i>	265
<i>Németh István: Egy másik pokol (ténynovella)</i>	266
<i>Bóka Mária: Májusi elégia (vers)</i>	275
<i>Molnár Rózsa két verse</i>	276
<i>Mérey Katalin: Lassan, tűnődve (esszé)</i>	278
<i>Milorad Pavić: A halbőr kalap (regény)</i>	280
<i>Harkai Vass Éva: Naplójegyzetek</i>	304
<i>Bordás Győző: Az ötvenedik napon . . .</i>	316
<i>Gerold László: Múlt és jelen</i>	320
<i>Náray Éva: Vallomások a városról</i>	324

KÉRDÉSEK ÉS VÁLASZOK

- Szeli István*: Emléksorok Tóth Horgosi Pálról 327
Rácz Eleonóra: Idegen eredetű szavaink (*tanulmány*) 335
Pusztai Ilona (Budapest): A szentimentalizmus érzelmességétől a biedermeier érzelgösségéig (*tanulmány*) 345
Varga István: Két íróról (*tanulmány*) 359
Guelmino János: Velünk élő állatok (*tanulmány*) 367

KRITIKAI SZEMLE

K ö n y v e k

- Bence Erika*: Önéletrajz történelmi keretben (Varga Zoltán: *Bábel árnyékában*) 375
Németh Ferenc: Temerini jobbágyorsók letűnt századok viharáiban (Ökrész Károly: *Míg Temerinbe' Magyar szántani fog . . .*) 377
Bálint István: Jegyzetek békéről és háborúról (Major Nándor: *A békecsinálás mestersége*) 379
Varga Zoltán: Afrikai capriccio (John Updike: *Konspiráció*) 381

S z í n h á z

- Gerold László*: „Hová lesz énem zárt egyénisége” 385

- A Híd Irodalmi Díj és a Forum Képzőművészeti Díj átadásának dokumentumai*
Jegyzőkönyv 388
Gobby Fehér Gyula: Vallomás egy olvasóról 388
Bányai János: Mit akar(hat) az irodalomkritikus? 389
Gobby Fehér Gyula: Sajátos világ 390
Kontra Ferenc: Nem publikálok büntetésből 391
Jegyzőkönyv 392
Léphaft Pál: Jelekké nemesedve 392

Számunkat Mezei Erzsébet grafikáival illusztráltuk

E számunk megjelenését a Szerb Köztársaság Művelődési Minisztériuma, Újvidék városi önkormányzata, a Nyílt Társadalomért Alap, Jugoszlávia, valamint a budapesti Illyés Közalapítvány támogatja