

## BARANOVSKY EDIT VERSEI

### MÍG ÉLTEM?

Büszke ősi burkom mikor feslik le?  
„Víg eretnekségem”, gőgöm valódi-e?

Pokol tüzében hányszor kell elégni?  
Kell-e együgyű örömhöz térni?

Van-e szívemnek szűzies pillantása?  
Vad akaratomnak végállomása?

Kérő ajkam piros vágya elég-e?  
Mitől görbül sárszekerem eleje?

Mért nincs romboló dühöm a világra?  
Mindent elsöprő szerelem a magányra?

Világít-e istenektől csalt fényem?  
Vagy csak a saját árnyékomat félem?

Ki láthatna, ki szeretném ha látna?  
Kihallatszik-e fülemből a lárma?

Hiszem-e, várjam-e a mennybemenetelt?  
Van esélye, ki nyaranta is telet?

Honnan vegyem szép halotti maszkomat?  
Vagy ért mocsokkal takarjam arcomat?

Ki kongatja értem a nagyharangot?  
Ki kérdi, hogy még maradni akarok?

Volt-e barátom, örömöm, hírnevem?  
Míg éltem nem láttatok, óh, Istenem.

*Palics, 1996. március 6.*

### UJJÉ, ÚJÉV!

Üdv neked!  
Hát eljöttél újra.  
Küszöbödön barbár  
ritmusok dobolnak.  
Lépcsőiden sok szemét,  
szemem fényén  
a sötét léket vág.  
Ujjé, újév  
csak így tovább!

*Palics, 1996. november 11.*

### HOL TEREM A VERS?

Fűben, fában, tenyerem  
kérges vonalában, szemem  
bogarában, az utca porában.  
Hol még?  
Homályban, fényben,  
sötétben, kékben,  
idillikus képben,  
kisgyerek lépésében,

odúban, térben,  
milliméternyi létben.  
Teremhet vágyban,  
magányod honában,  
a föld hasában,  
mámorban, sírásban,  
a versben magában.  
És magadban, másokban,  
átokban, sárban,  
gyönyörű varázsban,  
rettegésben, vészben,  
táltos éjben,  
bársonyos ölelésben,  
az anyaméhben,  
minden élőben.

*Palics, 1994. június 22.*

#### NÉGY HAIKU

cigány a lelkem  
vályogveretű égben  
sok undok átok

cigány a lelkem  
táncolok mert pengetik  
haláltusában

füstösszínűen  
rongyolmányban régiben  
várnak a révben

isten gúnyja rossz  
putripalota házam  
ítéletidő

*Szabadka, 1992. február*