

HÍD A KORUNKBAN

A kolozsvári Korunk ez évi májusi számát folyóiratunknak szentelte – Híd a Korunkban címmel, Szerbek és magyarok a Vajdaságban megjelöléssel közli Bori Imre válogatásában Zoran Konstantinović, Miodrag Pavlović, Pap József, Géber László, Milovan Danojlić, Jovan Hristić, Aleksandar Sekulić, Dragan Velikić, Németh István, David Albahari–Jasmina Lekić, Böndör Pál, Dragan Jovanović Danilov, Brasnyó István, Cs. Simon István, Filip David, Dragan Babić, Bojan Jovanović, Bányai János és Živojin Pavlović szövegeit, valamint Maurits Ferenc és Penovác Endre illusztrációit. A Korunk szerkesztőségének tagjai Kántor Lajos, Lászlóffy Aladár, Kelemen Hunor, Cseke Péter és Kovács Kiss Gyöngy június 27-én mutatták be folyóiratuk e számát az újvidéki Forum klubban.

Bori Imre, a Híd folyóirat főszerkesztője a következő szavakkal vezette be kolozsvári testvér folyóiratunk sikeres irodalmi estjét:

Kedves Barátaim,

szeretettel köszöntöm a *Híd* szerkesztősége nevében a kolozsvári *Korunk* hozzánk eljött szerkesztőit abból az alkalomból, hogy a *Korunkban* egy *Híd*-szám jelent meg, amelyet most bemutatni szeretnénk.

Az erdélyi és a vajdasági irodalom kapcsolatainak új és merem hinni, szép fejezete íródott ezzel a *Korunk*-beli *Híd*-számmal, hiszen azt bizonyítja és példázza, hogy a kölcsönös megismerés lehetséges, mégha még mindig akadályok (anyagiak elsősorban) állnak egymás felé indult gondolataink útján.

Hadd emlékeztessenek arra, hogy az elmúlt 60–70 évben voltak már szép megnyilvánulásai az egymás iránti érdeklődésnek és segélynyújtásnak. Szenteleky Kornél az erdélyi példán okult irodalomcsinálás közben, és amikor Budapesten visszautasították regényének, az *Isola Bellának* a kiadását, Kuncz Aladár és Kós Károly nyúlt utána és az Erdélyi Szépművés Céh jelentette azt meg. Szenteleky Kornél az *Erdélyi Helikonnak*, Laták István a *Korunknak* volt dolgozó társa egykoron. Amikor pedig a második bécsi döntés után a Romániában maradt magyar frók orgánum nélkül voltak, a *Kalanga* ajánlotta fel nekik oldalait, közöljék ott írásaikat, ha már odahaza nem tudják. Így jelent meg Méliusz József *Város a ködben* című regényének egy fejezete.

Sorakoztathatnám a háború utáni együttműködésünknek a mikrotényeit: többen is írtunk a *Korunkban*, s nálunk is élénk volt az érdeklődés az erdélyi magyar irodalom értékei iránt.

Újrakezdés és folytatás ennek a ma esti találkozásunknak az ürügye, a *Korunk Híd*-száma. Szép és lélekemelő lenne folytatni, mit most elkezdtünk!