

L O K U T 11 09 96 15 20

felvettem a kérdést, Öze Lejos (Özlönös) egy
 novellát: „Öreg, fiatalok nem tudnak Arató
 megni, ott hegyre az állatokat amolyan
 vigyázott - miért kemények én be nem
 lehettem Arató megni? Ha nem tudok
 Arató megni? Zájzárult. De mine?
 - it a veszem: Naplóra. Hisz itt volt
 elítéltem. Amilyen írogat hogyan vizsgálod
 rajta a fraktál? Biztosan kölesir kellene
 fixálni. De jobbkéne megpróbálni
 a Híd fedőlogiján, és azt úgy
 ahogy van elküldeni Bori Jánosnak.

- mireni emlékeimre ez az élő harmada,
 a meseolika éppen ^{most} fraktál fraktál ahogy
 bizonyos az adomány ^(meg) ismételtam ^{frakt} egy befeje-
 lni a forrás s mellett, mind a hármast
~~való~~ de jobbkéne éppen megfontani ezt
 a fraktált.

A harmadik lépés pedig a szemléletből
 eredő írói analízis iránta, amikor,
 nem szakítottam a szem. A harmadik
 megpróbáltam Bori Jánosnál a felkérés
 művészi eredetű megfigyelésére.



Szajkó István levele

11.09.96