

A VÁLTOZÁSOM KÖNYVÉBŐL VII.

B Ö N D Ö R P Á L

18. KU/ HANYATLÁS

– Hol fáj? – telnek-
múlnak a napok hetek hónapok
időnként szót kérek és hallgatok
hol erről hol arról – mikor miről
van hallgatni kedvem: – Ez igen! Ez nem!
Mint lovas alól a ló ha kidől
attól félek úgy hagy cserben a testem:
Fáj . . . nem is fáj csak érzek valamit
amit soha még nem éreztem itt
a gyomorszáj környékén . . . mintha balra
inkább és mintha most fájni akarna . . .
Hamar megérhetem azt a napot
mikor ha szót kérek már nem kapok.
Nincs is mit mondanom tulajdonképpen
nem tudom mit és hol csak azt hogy érzem.

25. VU VANG/ SÉRTETLENSÉG

Már kora reggel nagyban áll a bál
nemcsak füle szája is van a falnak
hazug hírek majd néhány zeneszám
nagy ára van ennek a diadalnak:

– Ma csakis valami nagy- s nép-
szerút ami bennünket összekapcsol

hasznos legyen egyszerű és nagyon szép
 nem halljuk mi jól *egy tenyér ha tapsol!*
 Már nagyban áll a bál. S habár e napról
 napra növekvő zűrzavar ma még át-
 tekinthető le kell nyelnünk a békát:
 Kezdjük veszíteni a fonalat már
 hogy itt ki kicsodát in- és deformál.
 Egyféleképp zárhatjuk csak a témát –
 aki könnyen bedől azért nem is kár.

64. VEJ CSI/ A BEVÉGEZETLEN

Habár gyakran tartanak velem sakkban
 én szeretem a múltat és a régít –
 nem olyankor is ha egy ócska szappan-
 opera folytatásaiban mérik
 ki émelyítő adagokban.
 Mi van velem az utóbbi napokban? –
 egy mondatot nem tudok már leírni
 erőlködés s görcs nélkül könnyedén.
 Kezdjük az egészet most újra – így ni –
 ha nem is éppen a legelején:
Tkp. szeretem a régít
 még olyankor is ha egy ócska szappan-
 opera folytatásaiban mérik
 ki: Nem tarthatnak engem azzal sakkban
 ha felmagasztalják a jót az éjig . . .

32. HENG/ ÁLLHATATOSSÁG

Világos hogy
 ez valami más nem A változás
 könyvének a tizenegyedik szárnya
 nem újakezdés és nem folytatás
 nem a kuák egy újabb kommentárja:
 Olykor nem segít rajtam semmi más
 csak az ha behúzódok egy sarokba

s a mondataim fogalmazom írom
tíz és tizenegy szótagos sorokra
szabdalva őket a kockás papíron . . .

Az már kevésbé világos hogy
miért csak arról írok amiről még
nincsen kialakult kész véleményem.
Hogy ez állhatatosság vagy ökörség
arról bárki nyilatkozhat – csak én nem.