

---

HÍD  
IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI  
FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934  
LX. évfolyam

---

*Fő- és felelős szerkesztő:*  
Bori Imre

*Szerkesztő:*  
Toldi Éva

*A szerkesztőbizottság tagjai:*  
Bordás Győző  
Gerold László (kritikai rovat)

*Műszaki szerkesztő:*  
Maurits Ferenc

---

TARTALOM

- Ivan V. Lalić: Harmadik kánon (vers) 705*  
*Géber László: A fordító kérdései 708*  
*Lovas Ildikó: A szerelemről (regény, II. rész) 710*  
*Pintér Lajos versei 723*  
*Gobby Fehér Gyula: Követünk idegen isteneket (novella) 727*  
*Bordás Tímea: Cinema paradiso (vers) 731*  
*Brasnyó István: Ezerszáz (regény, III. rész) 734*  
*Dragan Velikić: Az északi fal (regény, IV. rész) 739*
- Fiatalok műhelye*  
*David Albahari: Strossmayer (Almásy Csilla fordítása) 751*  
*Ivo Andrić: Nyaralás délen (Kiss Izabella fordítása) 754*  
*O. Henry: A karácsonyi ajándék (Sóti Nóra fordítása) 761*  
*Wolfgang Borchert: Éjjel a patkányok mégis alszanak (Dobó Csilla fordítása) 764*  
*Saul Bellow: Egy meghurcolt ember (Kertész Mónika fordítása) 766*  
*Neil Jordan: Homok (Kovács Tamás fordítása) 768*  
*Danilo Kiš: Jegyesek (Kispál Éva fordítása) 771*  
*O. Henry: Az utolsó levél (Kocsis Antal fordítása) 775*

---

## KÉRDÉSEK ÉS VÁLASZOK

- Bori Imre*: Bajcsy-Zsilinszky–Kosztolányi–Mann (tanulmány) 780  
*Csányi Erzsébet*: A fülelés poétikája (tanulmány) 789  
*Németh Ferenc*: A Fülep család Becskereken (tanulmány) 799  
*Guelmino János*: Tisza-mozaik (tanulmány) 808

## IRODALMI MÚZEUM

- Németh Ferenc*: Szentelekyre emlékezve 813

## IN MEMORIAM

- Csehák Kálmán*: Emlékezzünk dr. Mészáros Sándor nyugalmazott egyetemi tanárra 815

## KRITIKAI SZEMLE

### K ö n y v e k

- Bence Erika*: Szeretetteljes krónika (Németh István: *Házioltár*) 824  
*Silling István*: Szentkép és népélet kapcsolata (Szilárdfy Zoltán: *A magánárhívat szentképei a szerző gyűjteményéből I.*) 826

### S z í n h á z

- Gerold László*: Molière: *Amphitryon* 827

### K é p z ő m ű v é s z e t

- Szombathy Bálint*: A mail art Jugoszláviában 829

E számunk megjelenését a Nyílt Társadalomért Alap – Jugoszlávia, a Tartományi Művelődési, Oktatási és Tudományügyi Titkárság, valamint a Szerb Köztársaság Művelődési Minisztériuma támogatta