
HÍD
IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI
FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934
LVII. évfolyam

Fő- és felelős szerkesztő:
Bori Imre

Szerkesztő:
Toldi Éva

A szerkesztőbizottság tagjai:
Bordás Győző
Gerold László (kritikai rovat)

Műszaki szerkesztő:
Maurits Ferenc

TARTALOM

SZERETNÉK SZÁNTANI

Szenteleky Kornél összegyűjtött versei	437
<i>Bányai János: A Szenteleky-vers</i>	494
<i>Harkai Vass Éva: Szenteleky lírai prózája</i>	497
<i>Juhász Erzsébet: Szenteleky Kornél útirajzairól</i>	501
<i>Faragó Kornélia: A Krónikák szemléleti íve</i>	504
<i>Gerold László: Arany, Madách – Szenteleky és a hagyomány</i>	505
<i>Csányi Erzsébet: Tetszések és törekvések</i>	508
<i>Csáky S. Piroska: Szenteleky és az intézményes könyvkiadás kezdetei</i>	510
<i>Utasi Csaba: Ákácok alatt</i>	518
<i>Bori Imre: Szenteleky Kornél barátnője</i>	524
<i>Bordás Győző: Szenteleky Pechán-képe</i>	528

Toldi Éva: Szenteleky Kornél és Herceg János találkozásai 531
Cseh Márta: Adalék Szenteleky Kornél írói stílusának vizsgálatához 536

Bori Imre: Szenteleky Kornél, A Hét írója 542
Bordás Győző: Csukódó zsilipek (X.; *A jövő embere*) 555

Irodalmi múzeum

Szenteleky Kornél és Babits Mihály levélváltása 568
 B. I.: Jegyzet a levélváltáshoz 569
Szenteleky Kornél levelei Veljko Petrovičhoz 570
Szirmai Károly Szenteleky Kornél haláláról Veljko Petrovičnak
 573

KRITIKAI SZEMLE

K ö n y v e k

Juhász Erzsébet: A „teremtés előtti csend” anyanyelve (Böndör Pál:
 Tegnap egyszerűbb volt) 574
Harkai Vass Éva: Evergreen kutyaszorítóban (Böndör Pál: *Tegnap egy-
 szerűbb volt*) 577
Toldi Éva: A kétely versei (Böndör Pál: *Tegnap egyszerűbb volt*) 579
Szeli István: Nyelvi egészségtan (Gubás Jenő: *Egészség(ügy)ünk nyelve
 – nyelvünk egészsége*) 581
Silling István: Megszentelt tér és idő (Bartha Elek: *Vallásökológia*) 584

S z í n h á z

Gerold László: Színházi napló 585

K é p z ő m ű v é s z e t

Sava Stepanov: A vajdasági-tájélményről 591