

## P. NAGY ISTVÁN KÉT VERSE

### A RÉGMÚLT MINTHA MA KEZDŐDNE

Hogy újabban minden *átrendeződik*  
– mivel ugye, először is a formákat kellene  
valahogy helyrehozni: ha már négyszögletes,  
úgymond, miért ne lehetne még négyszögletesebb –,  
az emlékezet is kezd furcsán szelektálni:  
a tegnapot felcseréli az *-előttivel*,  
a múlt évet az ideivel,  
s a régmúlt mintha ma kezdődne. . .

A múlt héten is – nem, mégsem, még előbb –:  
fekszem az ágyban, te mellettem, nyitva az ablak,  
tenyered – könnyű, mint egy pók – mellkasomon pihen,  
aztán egyszerre csak ujjaid lassan vándorolni kezdenek,  
körkörösén, egyetlen pont felé, de mikor egészen  
megközelítik, hirtelen megtorpannak; egyre csak  
késlelteted a célhoz érést, hogy végül  
szinte belefáradok a várakozásba. . .  
Arrébb húzódsz. Majd máskor – mondod.  
Minek is tagadnám: becsapott a mozdulatod.  
De hát én sem akartam (?) igazából.

Akkor talán nem, de *ott lenni* igen, még egyszer,  
*máskor*, a bizonyosság miatt, hogy tudjam:  
fekszünk egymás mellett, te és én, ruhátlanul, akárhogyan.

---

**MIKOR**

Mikor a szemed  
végleg elfelejt,  
mikor a régen ismert  
arcot is tétován  
érinti kezed –  
csak kérdezni  
fogsz egyre,  
kérdésemre  
nem felelsz.