
DOKUMENTUM

*A vajdasági magyar képzőművészek kiállítása
a Magyar Ünnepi Játékok keretében nyílt meg
1952 június 26-ikán Palicson*

Rendezőbizottság:

Almási Gábor, szobrászművész, Szabadka
Ács József, festőművész, Zenta
B. Szabó György, főiskolai tanár, Újvidék
Herceg János, író, Zombor
Ivanyos Sándor, tanár, Szabadka
Sáfrány Imre, festőművész, Zmajevo
Szilágyi G. Gábor, tanár, Szabadka

Bírálóbizottság:

Ács József
B. Szabó György
Herceg János
Hangya András, festőművész, Zágreb
Konyovics Milán, festőművész, Zombor

I. T E R E M

1. **T h a n Mór**, festő. Óbecsén született 1828-ban, meghalt 1899-ben Triestben. Barabás Miklósnál kezdte meg művészi tanulmányait. Részt vett a szabadságharcban Görgey tábornok mellett. Később Bécsben, Párizsban és Rómában tanult. A legkiválóbb magyar freskófestők egyike. Több alkotása van Vajdaságban, többek között: Mária mennybemenetele Óbecsén (1855), Rákóczi, Mária Terézia, Kossuth Lajos, Deák Ferenc arcképe a szabadkai Városi Múzeum birtokában. Nagyméretű képeit szállítási nehézségek miatt nem tudjuk bemutatni a kiállításon. „Alakja és szerepe a magyar művészetben hasonló Vörösmarty szerepéhez és alakjához az irodalomtörténetben” – állapítja meg igen találóan Landor Tivadar. Két reprodukcióját mutatjuk be a kiállításon.

1. Attila lakomája (freskó a bpesti Vigadóban)
2. Újoncok búcsúja (a M. Nemzeti Múzeum tulajdona)

2. **J u h á s z Árpád**, festő. Zomborban született 1863-ban, meghalt 1914-ben Budapesten. Budapesten tanult, tanulmányai után az erdélyi és a matyó népművészetet tanulmányozta s nagyszámú néprajzi vonatkozású művet készített iskolák számára. Főképp a gödöllői művésztelepen dolgozott. Tipikus intim festő, aki főleg alföldi tájképeivel adta tanujelét kiváló festő-egyéniiségének.

3. Tájkép (ceruzarajz)
26 x 14 Városi Múzeum, Zombor
4. Aratás (olaj)
15 x 20 Városi Múzeum, Zombor
7. Aratók (olaj)
87 x 44 Városi Múzeum, Zombor
9. Gödöllői táj (olaj)
42 x 29 Dr. Prokesch Mihály, Szabadka
12. Tájkép (olaj)
41 x 26 Városi Múzeum, Zombor

3. **M á l y József**, festő. Született 1864-ben Zomborban, meghalt ugyanott 1901-ben. Budapesten, Münchenben és Nagybányán élt és dolgozott. A nagybányai festőiskola szellemében leginkább tájképeket festett.

5. Téli táj (olaj)
29 x 12 Városi Múzeum, Zombor

4. **K á l m á n Péter**, festő. Született Zsablyán 1877-ben. Külföldön élt (München, Düsseldorf stb.). A Múcsarnok állandó kiállítója volt Budapesten. Széles festésű, erőteljes színű, jól jellemzett alakos képeivel tűnt fel.

6. Fürdőző nők (olaj)
105 x 86 Városi Múzeum, Zombor
14. Olvasó nő (olaj)
78 x 67 Városi Múzeum, Zombor
17. Női akt (olaj)
95 x 79 Városi Múzeum, Zombor

5. **F e k e t e László**, szobrász (Beográd). Született Szabadkán 1911-ben. Dekoratív szobrászattal foglalkozott. 1948 óta Beográdban él és kizárólag művészi pályán működik. Több ízben résztvett az ULUSZ kiállításain Beográdban.

8. Szalai Gyúró arcképe (relief – bronz)
30 cm

6. **E i s e n h u t h Ferenc**, festő. Született B. Palánkán 1857-ben, meghalt 1903-ban Münchenben. Budapesten és Münchenben tanult. Iskolái után nagyobb tanulmányutat tett Keleten és Afrikában. Keleti tárgyú képeit 1883-tól fogva állította ki Budapesten. A millenium idején körképeket festett több művész közreműködésével. Később Münchenben élt. Festői stílusát a tárgyilagosság, a koncepcióhoz való állhatatosság jellemzi.

10. Gül Baba halála (olaj)
76 x 54 Dr. Prokesch Mihály, Szabadka
11. Keleti tájkép (olaj)
32 x 23 Dr. Prokesch Mihály, Szabadka
15. Vázlat (ceruzarajz)
16. Vázlat (ceruzarajz)
Jenovác Szteván, Szabadka

7. A l m á s i Gábor, szobrász (Szabadka). Született 1911-ben Kanizsán. Asztalosmesterséget tanul, majd östehetségként különböző kiállításokon vesz részt. 1948 óta a beográdi Képzőművészeti Akadémián tanul. Tanulmányait az idén fejezi be.

13. Paganini (gipsz)
Városi Zeneiskola, Szabadka

II. T E R E M

8. B i c s k e i Péter, festő. Született 1885-ben B. Topolyán, meghalt ugyanott 1942-ben. A szolnoki művésztelepen élt huzamosabb ideig. B. Topolyán rajztanár volt.

18. Falurészlet (pasztell)
20 x 29 özv. Bicskei Péterné, B. Topolya
19. Szárkúpok (pasztell)
39 x 30 Kubát József, Szabadka

9. T ó t h József, szobrász. Született 1916-ban Zentán. Faszobrászstanonc volt, majd 1934-től kezdve Mestrovics műtermében dolgozott. 19 éves korában halt meg Zentán. A HÍD körüli haladó-baloldali mozgalom táborához tartott. Műveiben szobrászati eszközökkel szociális tematikát tárgyalt.

20. Barát (fa)
40 cm. Városi Múzeum, Zenta
25. Torzó (fa)
18 cm. özv. Tóth Mihályné, Zenta

26. Hajóvontatók (fa)
40 x 20 ifj. Vujics Jóco, Zenta
27. Munkás (fa)
28 x 20 özv. Tóth Mihályné, Zenta
28. Női fej (fa)
20 x 14 Till Margit, Zenta
29. Bohóc (fa)
20 cm. Borbély Istvánné, Zenta

10. V á r k o n y i József, festő. (1888–1938). Budapesten, Münchenben és Párizsban tanult. Számos vajdasági kiállításra vett részt. Az első vajdasági magyar művésztelep megszervezője és házigazdája Zrenjaninban. A nagybányai művésztelep festői hagyományainak szellemében fest.

30. Tanyarészlet (olaj)
39 x 30 özv. Várkonyi Józsefné, Zrenjanin
31. Ónarckép (olaj)
28 x 30 özv. Várkonyi Józsefné, Zrenjanin

11. N a g y a p á t h y - Kucak Péter, festő. Született 1910 körül B. Topolyán. A legeredetűbb östehetségeink egyike. A bácskai tájat és típusait örökíti meg primitív és erőteljes felfogásban. Tragikus körülmények között B. Topolyán halt meg 1942-ben.

31. Kalászszedők (olaj)
70 x 50 Lukács Antal, B. Topolya
32. Gazda a családjával
63 x 52 Katona Pál, B. Topolya

12. E i c h Berec János, festő. Született 1900-ban Pozsegán, meghalt 1944-ben Zrenjaninban. Aleksics tanítványa volt, majd festői szabadiskolát végzett Budapesten, Csermelynél. Több önálló kiállítása volt Zrenjaninban és Újvidéken.

24. Édesanyám (olaj)
40 x 32 özv. Eich Jánosné, Zrenjanin

13. **A c z é l** Henrik, festő (1876–1917). Iparművészeti iskolát végzett Budapesten, majd Münchenben tanult az akadémián. Később Szabadkán élt és a Délvidéki Magyar Közművelődési Egyesület titkára volt. Festőiskolát alapított Szabadkán.

21. Tájkép (olaj)
40 x 35 Vojnics Bláskó, Szabadka

Almás Gábor, szobrász

34. Liszinszki (gipsz)
70 cm. Városi Zeneiskola, Szabadka

14. **M e s t e r h á z y** Kálmán, festő. Született 1857-ben Szabadkán, meghalt 1898-ban Budapesten. Rendszeres művészeti tanulmányokat nem végzett, s félig-meddig autodidakta módjára festett tájképeket. Képein erősen érzik Spányi hatása. Jelentős a művészet népszerűsítése érdekében végzett munkája az Alföldön.

35. Őszi táj (olaj)
70 x 100 Györe Kornél, Szabadka

I. Vitrin

52. **B o l d i z s á r** János, grafikus (Újvidék). Született 1917-ben Újvidéken. Grafikai műintézetekben dolgozott Zágrábban, Kassán, Budapesten. A vajdasági Grafikai Műintézet egyik szervezője, a noviszádi Iparművészeti iskola előadója. Számos grafikai pályadíjat nyert.

Újságcímek, diplomák, meghívók, jelvénytervek kaligráfiai és litográfiai lapok.

III. T E R E M

15. **P e c h á n** Béla, festő (Verbász). Született 1906-ban Verbászon. Művészeti

tanulmányait Bécsben és Münchenben végezte. Kiállított Szegeden, Budapesten, Frankfurtban és Újvidéken.

36. Önarckép (pasztell)
35 x 47

35. Naplemente után (olaj)
43 x 34

38. Árnýékos udvar (olaj)
70 x 60

16. **P e c h á n** József, festő. 1875-ben Dunacsében született. Művészeti tanulmányait Münchenben és Bécsben végezte. Később Hollóssy Simonnál, Nagybányán és Párizsban dolgozott huzamosabb ideig. Budapesten, Bécsben és Párizsban állított ki. Verbászon halt meg. Szenteleky Kornél *Színek és szenvedések* címen tanulmánykötetet írt festészetéről.

41. Önarckép (olaj)
73 x 89

42. Majális (olaj)
39 x 37 Magántulajdon

43. Fa alatt (olaj)
20 x 30 Dr. Milekics Jován, Palics

50. Hazafelé (olaj)
36 x 41 Magántulajdon

51. Meglepetés (vázlat – olaj)
34 x 36 Magántulajdon

17. **L e n k e i** Jenő, festő. Született 1886-ban Pécsen. Münchenben, Párizsban és Rómában tanult. A magyar komün bukása után 1921–1925-ig Jugoszláviában élt politikai emigránsként. Több magyar lap munkatársa volt. A felszabadulás után visszatért Budapestre, és a budapesti Képzőművészeti Akadémia rektora volt. 1947-ben halt meg.

44. Női akt (pasztell)
65 x 56 Vojnics Bláskó, Szabadka

18. **F a r k a s** Béla, festő. Született

1898-ban Szabadkán, meghalt 1942-ben ugyanott. Középiskoláit Szabadkán végezte, majd részt vett a világháborúban. Művészeti tanulmányait a müncheni és a bécsi akadémián végezte. Huzamosabb ideig tartózkodott Szolnokon. Később Pálison és Újvidéken élt. Tragikusan fejezte be életét, villamoszerencsétlenség áldozata lett 1942-ben. Nagyrészt pasztellképeket festett, dekoratív hatásokra törekedve. A sejtelmes hangulatok festői megfogalmazója és kifejezője művészetében.

45. Erdei idill (pasztell)
31 x 40 Városi Múzeum, Szabadka
46. Házak (pasztell)
27 x 33 Dr. Strelitzky Dénes, Szabadka
47. Tájépek (olaj)
54 x 68 Magyar Domonkos, Szabadka
48. Hollók (pasztell)
26 x 39 Vermes Mihály, Szabadka
49. Tábortűz (pasztell)
26 x 36 Magyar Domonkos, Szabadka

II. Vitrin

Boldizsár János, grafikus
Grafikai lapok és tervek

IV. T E R E M

19. **Husvéth Lajos, festő (Zombor).** Született 1894-ben Zomborban. A Képzőművészeti Akadémiát Budapesten, Bécsben és Prágában végezte. Münchenben, Düsseldorfban, Berlinben és Hamburgban élt huzamosabb ideig. Számos külföldi kiállításon vett részt, többek között a nemzetközi képzőművészeti kiállításon Krakkóban és Varsóban. Több évig tagja volt a szolnoki művésztelepek. Önálló tárlatai voltak hazánk nagyobb városáiban. Legutolsó önálló kiállítása Zomborban 1950-ben.

52. Tavaszfelé (olaj)
58 x 63
54. Mátyás bácsi (olaj)
43 x 59
57. Magyar lányok (olaj)
59 x 44

A l m á s i Gábor, szobrász

53. Korsós nő (gipsz)
40 cm
58. József Attila (gipsz)
65 cm
61. Munkásnő (fa)
30 cm

20. **G e r é b Klára, festő.** 1901-ben Szabadkán született. Iskoláit Bécsben és Párizsban végezte. Több önálló kiállítást rendezett Vajdaságban. Főleg grafikai művek jellemzik. Az auschwitz haláltáborban halt meg 1944-ben.

56. Iskolásgyerekek (ceruzarajz)
15 x 30 Vojnics Bláskó, Szabadka

21. **R u z s i c s k a Pál, festő (Újvidék).** Született 1888-ban Péterváradon. Tanulmányait a budapesti Iparművészeti Főiskolán végezte. Bécsben, Budapesten és Bukarestben élt huzamosabb ideig. Főleg dekoratív festészettel, színpadtervezéssel foglalkozott. Kiállított Budapesten, Szegeden, Újvidéken, Szabadkán stb.

59. Újvidéki táj (olaj)
56 x 42

22. **C s á v o s i Sándor, festő (Zombor).** Született 1886-ban Zomborban. Felsőiskolát nem végzett. Kiállító tagja volt a budapesti nemzeti Szalonnak 1912–1944-ig. Jelenleg a Vajdasági Képzőművészeti Egyesületének kiállító tagja. Kiállított Zomborban, Újvidéken, Szabadkán és Budapesten. Önálló kiállítási voltak 1936-ban és 1951-ben Zomborban.

60. Aratási ünnep (olaj)

35 x 45

66. Virágzó meggyfák (olaj)

37 x 27

23. O l á h Sándor, festő (Szabadka). Született Magyarcsékén 1886-ban. A budapesti és a müncheni akadémián tanult. Kiállított Budapesten, Münchenben, Kolozsvárott, Újvidéken stb.

62. Csendélet (olaj)

65 x 89

62. Szabadkai udvarrészlet (olaj)

70 x 56

64. Pionírok a könyvtárban (olaj)

57 x 79

24. B e z e r é d y Lajos, szobrász (Csakovec). Született 1898-ban Nován. A zágrábi Képzőművészeti Akadémián tanult. 1927 óta szerepel önálló és együttes kiállításokon az országban és külföldön – vörös vagy színezett terrakottákkal és glazúrozott agyagplasztikával. Monumentális terrakottája, *Síratás* (2 x 3 m) a csáktornyai temetőben, míg az *Anyá c.* műve, egy darabban égetett kétméteres terrakottája a csáktornyai gyermekotthon előtt van.

65. M. K. portréja (terrakotta)

38 cm (unikát) 1948

III. Vitrin

53. E s z t e r József, grafikus. Született Újvidéken 1913-ban. Ipari pályát végzett, majd később Zágrábban és Beogradban grafikai szaktanfolyamot végez. Reklámfestészettel és dekoratív festészettel foglalkozik. A zágrábi nemzetközi árumintavásár plakát- és kiállítási pavilon-terve első díjat nyert.

Iparművészeti és grafikai munkák

V. T E R E M

25. Á c s József, festő (Zenta). Született 1914-ben B. Topolyán. Tanulmányait a beográdi Művészeti Iskolán, majd az Akadémián végezte Milunovicsnál. Kiállított Beogradban, Budapesten, Szabadkán, Noviszádon stb.

67. Varsák (olaj)

30 x 25 1952

68. Zentai táj (olaj)

43 x 31 1952

69. Csónakok (olaj)

32 x 24 1952

70. Alsó Tisza-part (olaj)

44 x 32 1952

26. B. S z a b ó György, festő (Újvidék). Született 1920-ban Zrenjaninban. Tanulmányait Zágrábban és Budapesten végezte. A képzőművészet elméleti, főleg esztétikai problémáival foglalkozik. Az utóbbi években elsősorban grafikai téren működött.

71. Illusztráció (tus)

15 x 15 1951

Illusztráció (tus)

15 x 15 1951

72. Tánc (tus)

16 x 22 1952

73. Főtér (pasztell)

40 x 34 1946 Filkovichs Katalin, Zágreb

75. Nyár (pasztell)

34 x 28 1948 Gál László, Újvidék

75. Önarckép (pasztell)

36 x 25 1950

27. P a n d u r Lajos, festő (Maribor). Született 1913-ban Alsólendván. A zágrábi Képzőművészeti Akadémiát végezte 1932–1938-ig. Babics Lyubó és T. Krizman tanítványa volt. Kiállított számos kollektív kiállításon, több önálló kiállítása is volt Zágrábban, Varazdinban és még néhány vajdasági városban. A szlovéniai

Képzőművészeti Egyesület állandó kiállító művésze.

76. Téli tájkép (olaj)

63 x 50

82. Maribor (olaj)

72 x 43

B e z e r é d y Lajos, szobrász.

77. Kompozíció (majolika-vázlat)

26 cm. (unikát) 1946

81. Színész nő (gótikus variáció)

(terrakotta – unikát) 1950

28. H a n g y a András, festő (Zágreb). Szül. 1912-ben Moravicán. A beográdi Akadémián Dobrovics tanítványa volt. Számos kiállítása volt Vajdaságban 1933–1941 között. 1948 óta Zágrábban él és a horvát festőkkel együtt állít ki Dubrovnikban, Rijekán stb. 1949-ben első díjat nyert a pulai freskótervével. Két képe a zágrábi Modern Képtárban van.

78. Tanulmány (pasztell)

50 x 70

79. Arckép (olaj)

25 x 40

80. Zágrábi utcacézslet (olaj)

50 x 70

83. Grafika

84. Grafika

IV. *Vitrin*

B. S z a b ó György, festő.

Grafikai művek

VI. T E R E M

29. S á f r á n y Imre, festő (Zmájevo). Született 1928-ban Zmájevón. Az újvidéki Tanárképző Főiskola művészeti osztályán végezte tanulmányait. Részt vett az ULUSZ-tól elszakadt „Függetlenek” beográdi kiállításán, valamint a fiatal művé-

szek kiállításán 1951-ben Beográdban.

85. Férfiarckép (tempera)

30 x 47 1952

86. Kompozíció (tempera)

61 x 40 1952

87. Női arckép (tempera)

36 x 55 1952

89. Tájkép (tempera)

28 x 19 1952

90. J. G. arcképe (olaj)

32 x 44 Juhász Géza, Szabadka

30. K o v á c s S z t r i k ó Zoltán, grafikus (Szabadka). Született 1912-ben Szabadkán. 1931-től kezdve foglalkozik illusztrálással. Linómetszetei, rajzai, karikatúrái vajdasági lapokban és folyóiratokban jelentek meg.

91. Kenyeret, békét (linóleum)

18 x 12

Menetelés a halálba

18 x 12

31. S z i l á g y i Gábor, festő (Szabadka). Született 1926-ban Pacséron. A noviszádi Tanárképző Főiskola művészosztályán végzett.

92. Rajz (tus)

30 x 24 1950

108. Mlini (akvarell)

40 x 34 1951

32. K l e i n Péter, festő (Újvidék)

93. Tájkép (olaj)

64 x 52

F e k e t e László, szobrász

94. Siptár lány (fehér márvány)

28 cm

106. A szép ismeretlen (bronz)

18 cm

33. V á l András, festő (Újvidék) Született 1928-ban Szabadkán. Képzőművészeti Akadémiát végzett Beogradban.
95. Május elseje (olaj)
33 x 50
34. I v a n y o s Sándor, festő (Palics). Született 1922-ben Moravicán. A budapesti Iparművészeti Főiskolán tanult. 1946-tól kezdve több kiállításon szerepelt.
96. Szőlőpréselők (tempera)
20 x 30 1951
100. Mosakodó nők (tempera)
23 x 29 1952
102. Tájkép (tempera)
39 x 25 1951
109. Külvárosi Gramag (tus)
26 x 19 1950
35. P e t r i k Pál, festő (Szabadka). Született 1916-ban Szabadkán. A beográdi Képzőművészeti Akadémián végezte tanulmányait. 1947 óta szerepel kiállításon.
97. Szabadkai részlet (olaj)
34 x 48 1952
98. Petőfi utca (olaj)
36 x 40 1951
99. Arckép (olaj)
37 x 49 1950
- A l m á s i Gábor, szobrász
101. Petőfi
36. B o b Emil, festő (Újvidék). Született 1908-ban Écskán. A felszabadulás óta foglalkozik festéssel. Noviszádon és Beogradban állított ki.
103. Kamenicai táj (olaj)
36 x 40
104. Baranyai falu (olaj)
18 x 27
37. V i n k l e r Imre, festő (Szabadka).
105. Női arckép (olaj)
34 x 28
107. Virágcsendélet (akvarell)
38 x 32
38. P f e i f e r Károly, festő (Zrenjanin). Született 1903-ban Zrenjaninban. Iparművészeti Főiskolát végzett Budapesten, majd néhány hónapig Párizsban tanult az Akadémián. Több ízben állított ki vajdasági tárlatokon.
110. Parkrészlet (akvarell)
31 x 23
- V. V i t r i n
- E s z t e r József, iparművész
- Iparművészeti és grafikai művek.
- VII. T E R E M
39. H u b a i Pál, festő (Rijeka). Született 1930-ban Szuboticán. A zágrábi Képzőművészeti Akadémia növendéke volt.
111. Öregasszony (olaj)
50 x 61
40. W a n y e k Tivadar, festő (Zrenjanin). Született 1910-ben Kikindán. Budapesten Patkó szabadiskolájában tanult. Budapesten és Szabadkán állított ki.
112. Tájkép (olaj)
31 x 25
41. B l a h ó József, festő (Újvidék)
113. Tájkép (olaj)
39 x 49
42. H a l m a i Ibolya, festő (Verbász)

114. Rajz (szén)

43. M e l á r Lajos, festő (Újvidék)

115. Telepi táj (olaj)

44. D é v i c s Imre, festő (B. Topolya). 1922-ben Kishegyesen született. A b. to-polyai amatőrök vezetője.

116. Műteremben (ceruzarajz)

45. Z s a d á n y i Lajos, festő (Újvi-dék)

117. Dunai táj (olaj)

46. T ó t h Károly, festő (Szabadka). Született 1906-ban B. Topolyán. Oláh és Hangya által vezetett szabadiskolán ta-nult. Öt kiállításon vett részt.

108. Festők a szabadban (tempera)

47. K u b á t József, festő (Szabadka). 1907-ben Szabadkán született. Csincsák Elemér tanítványa volt, később Hangya szabadiskolájában tanult. Több kiállításon vett részt a felszabadulás óta.

119. Virágok (olaj)

15 x 16

128. Tánc (olaj)

44 x 34

121. Szegényember kamrája (olaj)

20 x 24

48. N é m e t H o r n Teréz, festő (Zombor)

122. Kislányom (olaj)

19 x 15

49. S z i l á g y i László, festő (Szabad-ka). Született 1909-ben Szabadkán. Oláh, Balázs és Hangya szabadiskolájában ta-nult. 1936 óta szerepel kiállításokon.

123. Tájkép (olaj)

65 x 52

50. V a s s Kálmán, festő. Született 1881-ben Szabadkán. Három ízben állí-tott ki.

124. Régi városháza (akvarell)

20 x 26

125. Piac (akvarell)

12 x 18

TORNÁC

E s z t e r József, iparművész

I. Plakátterv

II. „

III. „

IV. „