

---

# KRÓNIKA

---

36. STERIJA JÁTEKOK – Mivel a fesztivál megkezdése előtt a horvát színházak, a fesztivál ideje alatt pedig a szlovén színházak is lemondták részvételüket az idei országos színházi rendezvényen, a 36. Sterija Játékokat joggal illeti a rendhagyó jelző. Ezen a felére zsugorodott fesztiválon, melyről a horvát együttesek mellett a horvát szakemberek is távolmaradtak, csak töredékes képet kaptunk a jugoszláv színháztársárról és drámairodalomról. Érthető a zsűri döntése, hogy néhány fontos díjat nem ítél oda. A legjobb előadás és a legjobb rendezés díját nem osztották ki (jelmeztervezői díjat sem adtak!). Díjazták viszont Vida Ognjenović rendezőt *Volt-e kenézek vacsorája* című drámájáért, továbbá Stevan Gardinovački újvidéki, Gjorgji Jolevszki bitolai, Petar Baničević, Predrag Ejdus és Anica Dobra belgrádi színészeket, Mileta Leskovac díszlettervezőt, Hriszto Bojadzsijev zeneszerzőt, valamint Vito Taufer ljubljana-i rendezőt – a szkopjeiak előadásáért! – az ambientális színház afirmálásáért. Díjat kapott még a bitolai színház kísérletező hajlamáért és Aleksandar Popović a legjobb vígjátékért, amit Sterija szülővárosa, Versec adományoz. Hogy rendhagyó évről van szó, bizonyítja a zsűri különnyilatkozata, mely szerint színházon kívüli okok akadályozták a fesztivált zavartalan lebonyolítását, a távolmaradásért a Sterija Játékok nem tehetők felelőssé, a fesztivált így is meg kellett tartani, így kívánja ennek a rangos rendezvénynek a múltja s a folyamatosság megőrzésének igénye. (G.)

LAZA KOSTIĆ EMLÉKÉRE – Laza Kostić születésének 150. évfordulója tiszteletére a Matica srpska Könyvtár, a Vajdasági Múzeum és a Vajdasági Színházi Múzeum szervezésé-

ben nagyszabású kiállítás nyílt, amely számos dokumentummal mutatja be a szerb költő életét és munkásságát. A kiállítás valóban sok érdekes anyagot tartalmaz, ami nem csoda, hiszen a nagy romantikus költő nyelvműveléssel és műfordítással is foglalkozott, de volt színész, díszlettervező és sportoló is.

JUNG KÁROLY ELŐADÁSA A MAGYAR NÉPRAJZI TÁRSASÁG KÖZGYŰLÉSÉN – 1991. május 29-én tartotta meg 103., tisztújító közgyűlését Budapesten a Magyar Néprajzi Társaság, amelyen az eddigi elnök, Balassa Iván és a társaság vezetése leköszönt tisztségéről. A közgyűlés Andrásfalvy Bertalan személyében megválasztotta a Társaság új elnökét, az új alelnökök: Voigt Vilmos, ifj. Kodolányi János és Füzes Endre. A Társaság új főtitkára Barna Gábor. A közgyűlés keretében dr. Jung Károly egyetemi rendkívüli tanár, az újvidéki Bölcsészkar Hungarológiai Intézetének néprajzkutató tudományos főmunkatársa felkért előadóként felolvasta *A Gül Baba-hagyomány magyar és délszláv vonatkozásai. Összehasonlító adatok történetimonda-világunk vizsgálatához* című tanulmányát. (D. M.)

ÚJVIDÉKI KUTATÓK ELŐADÁSAI A SZEGEDI MAGYAR-SZLÁV KONFERENCIÁN – A szegedi József Attila Tudományegyetem Szláv Filológiai Tanszékének és Szerb Intézetének rendezésében 1991. május 30-án és 31-én tudományos konferenciát tartottak Szegeden *Magyarok és szlávok* címmel. A mintegy nyolcvan részvevő szlavista, hungarológus, történész, művelődéstörténész és filológus több európai országból tisztelte meg jelenlétével a tanácskozást, s ennek megfelelően a

munka szekciótülések keretében folyt. Az újívidéki Bölcsészkar Hungarológiai Intézetének munkatársai közül öten vettek részt a konferencián az alábbi előadásokkal: dr. Káich Katalin: *Mita Popović, a kétnyelvű irodalmár*; Csányi Erzsébet magiszter: *Polihisztorikus regénysajátosságok a magyar és szerb irodalomban*; dr. Juhász Erzsébet: *Az Osztrák-Magyar Monarchia válsághangulata a magyar és a horvát irodalomban*; Andrić Edit magiszter: *Szerb szavak az újívidéki magyar köznyelvben*; dr. Jung Károly: *Volt-e boszorkányüldözés a Balkánon?* (D. M.)

**MIODRAG PAVLOVIĆ BUDAPESTEN** – A Magyar PEN-club meghívására Budapesten tartózkodott Miodrag Pavlović szerb költő, ahol bemutatták az Európa Könyvkiadónál megjelent válogatott verseinek kötetét. Pavlović költészetét Hubay Miklós, Somlyó György, Stojan Vujičić és Petar Milošević méltatta. Miodrag Pavlović látogatást tett Egerben is, ahol megkoszorúta Vitkovics Mihály sírját, a Vitkovics-házban pedig Petar Milošević átvette a Jakov Ignjatović Alapítvány díját, amelyet a Szentendrei triptichon (Sentandrejski triptih) című verseskötetével érdemelt ki. Pavlović látogatása során megállapodás született arról is, hogy jövőre Budapesten is megemlékeznek a belgrádi Srpska književna zadruaga kiadó fennállásának századik évfordulójáról.

**KINKA RITA SIKERE BRÜSSZELBEN** – Élete legnagyobb sikerét érte el Kinka Rita, az újívidéki Művészeti Akadémia docense. Bronzérmet nyert azon a brüsszeli világversenyen, amelyen összesen százhatvennyolc zongorista indult. Előbb a tizenkettes döntőbe került be, majd a szakzsűri a harmadik díj mellé az Európa legjobb zongoraművészénője címmel tüntette ki. A siker után máris több szerződést kínáltak fel neki: a jövő év elején Franciaországban, Belgiumban, Luxemburgban, Hollandiában, Németországban, Angliában és Izraelben koncertezik, Muszorgszkij-, Schumann- és Chopin-szerzeményeket ad elő.

**VITKAYNÉ KOVÁCS VERA JUBILEUMA** – Az Újívidéki Rádió népzenei osztálya május 31-én nyilvános nótaműsort rendezett az M-stúdióban Vitkayné Kovács Vera negyvenéves művészi pályafutása alkalmából. Az Újívidéki Opera énekesnője 1951-ben a rádióban nótáénekesként kezdte pályafutását, majd a francia sanzonok és orosz románcok tehetsége előadójaként került az operába, ahol főként Verdi és Puccini műveiben szerepelt nagy sikerrel. Ma Vitkayné Kovács Verát az ország legjobb szopránénekesei között tart-

ják számon. Az újívidéki gálaesten vendége Melis György, a budapesti Állami Operaház tagja, a Kossuth- és háromszoros Liszt-díjas kiváló művész volt.

**KIRÁLY DÁVID ZSOLT BALETTSZVITJE** – A Vajdasági Filharmónia május végén ősbemutató keretében adta elő Király Dávid Zsolt Pinocchio című balettszvitjét. A fiatal újívidéki zeneszerző művét Toplak Imre karmester vezényelte.

**A LAKITELEK ALAPÍTVÁNY FELHÍVÁSA ÉS PÁLYAZATA** – A Lakitelek Alapítvány azzal a kéréssel fordult szerkesztőségünkhöz, hogy tegyék közzé felhívását és pályázatát. Az alábbiakban közöljük a két szöveget:

„Felhívás

A Lakitelek Alapítvány 1991. április 18-án megkezdte kegyeleti keresőszolgálatát. A Budapesten megjelenő Magyar Fórum című hetilapban egy oldalt befeltünk, s rendszeresen megjelentetjük a Hol sírjaink domborulnak... című mellékletet.

Talán még nem késő pótolni évtizedek mulasztását, talán még élnek a szemtanúk, akik eddig a hallgatás kényszere miatt nem mondhatták el haldokló bajtársuk utolsó üzenetét. Még sokkal több lehet az olyan család, ahol bizonyosságot várnak hozzátartozóik sorsáról. Anyák, feleségek, gyermekek ezreit életi a remény vagy emésztí a bizonytalanság. A felhívásokat, az azonosító adatokat mellékletünkben díjtalanul közvételjük. Olyan közölhető fényképeket várnunk Európából, a tengerentúlról, amelyek katonasírokat, hősi emlékműveket, emléktáblákat ábrázolnak. Kérjük, hogy a szöveget külön mellékeljük.

A Lakitelek Alapítvány mellékletét Banos János, Kácsor László és Leszák Sándor gondozzák. A leveleket, értesítéseket a Lakitelek Alapítvány címére várjuk:

H-1399 Budapest, Pf. 701-380

Telefonos ügyeletünk minden szerdán 15–17 óráig működik irodánkban, melynek telefonszáma: (36-1) 131-99-51”

„Pályázati felhívás

A Lakitelek Alapítvány paraszt önéletrő pályázatot hirdet!

A pályázaton részt vehet minden határainkon innen és túl élő, hatvan éven felüli parasztpolgár.

Pályázni lehet teljes önéletrással vagy életünk egy-egy sorsfordító, megrázó, az utókor

számára különösen tanulságos szakaszának részletes bemutatásával, az emberélet természetes fordulói (gyermekkor, házasság, sikeres vagy balsikerű vállalkozások), továbbá a pályázó életét befolyásoló történelmi események (háborúk, hadifogság, beszolgáltatás, kuláküldözés, deportálás, forradalom stb.) emlékeivel foglalkozó önéletrásokkal.

A pályázatok elbírálásakor előnyben részesítjük azokat, amelyek a saját élettörténetek leírásán túl tágabb társadalmi környezetük – falujuk, városuk – bemutatására is vállalkoznak.

A legjobb alkotásokból a Lakitelek Alapítvány könyv alakban gyűjteményt ad ki, a pályamunkák közérdeklődésre számot tartó részletei

pedig megjelennek a Honismeret, a Kis Újság, illetve a Magyar Fórum című lapokban, amelyekért a pályázók tiszteletdíjban részesülnek.

A pályázatra beküldött önéletrások terjedelmének alsó határa húsz gépelt oldal vagy negyven kézfírt oldal. Első díj: 40 000 Ft, második díj: 20 000 Ft, harmadik díj 10 000 Ft.

A pályázaton, kérjük, tüntesse fel a pályázó nevét és pontos lakáscímét. A pályaművek beküldési határideje 1991. augusztus 20. Az eredményhirdetés napja 1991. október 23.

A pályaműveket a következő címre kell küldeni: Lakitelek Alapítvány, Budapest 1399. Pf. 701-380."

