
KRÓNIKA

ÜNNEPSÉG SZENTENDRÉN – Az Arsenije Čarnojević pátriárka vezette szerb népvándorlás 300. évfordulójáról négynapos ünnepségsorozattal emlékeztek meg Szentendrén. Ennek keretében Göncz Árpád magyar államfő megnyitotta a budai pravoszláv egyházmegye múzeumának kiállítását, majd Stojan Vujičić múzeumigazgató bemutatta az értékes anyagot. A múzeumi megnyitót követően díszülést tartottak, amelyen részt vett Aleksandar Prlja szerbiai külügyi titkár is. A manifesztáció műsorában számos világi és vallási rendezvényre került sor, istentiszteletek és művelődési műsorok váltották egymást, és megkoszorúzták Lazar fejedelm budai emlékművét is.

SZIRMAIRÓL, SZÜLETÉSÉNEK SZÁZADIK ÉVFORDULÓJÁN – Szirmiai Károly születésének századik évfordulója alkalmából a Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete és a Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudományi Intézete Újvidéken kétnapos tudományos tanácskozást szervezett az író munkásságáról, több szempontból is értékelve a jugoszláviai magyar irodalomban betöltött szerepét. A regionalizmus és az egyetemesség kérdéskörét vizsgálta vele kapcsolatban előadásában Pomogáts Béla, Bányai János és Juhász Erzsébet. Az írói pálya egy-egy szakaszát vette szemügyre Bodnár György, Gerold László és Rónay László, én-novelláit elemezte Bori Imre, Utasi Csaba pedig lét és a nemlét kérdéskörét a novellákban. Láncz Irén Szirmiai nyelvi kifejezőformáiról értekezett. Dérczy Péter azokról az elbeszélésekről tartott előadást, amelyek az ún. víziós és a realista novellák között határozhatók meg, míg Bordás Győző a hagyatékápolás szempontjából vizsgálta a Szirmiai-művek kiadását.

A tanácskozás keretében rendezték meg Temerinben a hagyományos Szirmiai-napot, amelyen átadták Majoros Sándornak *A visszhang-kísérlet* című novelláskötetéért a Szirmiai Károly Irodalmi Díjat. (A kötetről szóló méltatás Kritikai Szemlénkben olvasható.) Ide tartozik az a hír is, hogy az író születésének évfordulóján Titoverbászson síravató, Temerinben pedig a szülőház helyén emléktábla-leleplezés volt.

OKTÓBERI ÍRÓTALÁLKOZÓ – A hagyományos Októberi Írótalálkozót huszonhetedik alkalommal rendezték meg az idén Belgrádban. Számos neves író és irodalmár vett részt ezen a többnapos rendezvényen a világ minden tájáról, a világirodalom jeles képviselői mellett az idén első ízben romániai szerb írók is vendégei voltak a találkozóznak. A tanácskozás címe *Az utópia és a világszellem* volt.

DÍJAK, ELISMERÉSEK – A legrangosabb tartományi társadalmi elismerésben, a Vajdaság Főlszabadulási Díjában részesült hat személy között az idén három alkotó is van. Herceg János írói munkásságával, Deák Ferenc filmforgatókönyveivel, Király Ernő pedig a zenei szerzeményeivel érdemelte ki a díjat.

MÁSİK címmel művelődési magánfolyóirat indult Újvidéken. Az első itteni magánfolyóirat családi magazin kíván lenni, olyan értelemben, hogy igényes olvasnivalót kínál minden korosztálynak. Novellákat tesz közzé, történelmi tárgyú írásokat közöl, az iskolásoknak tankönyvpótló szövegeket és szövegelemzéseket jelentet meg, és van gyermekrovara is. A Másík nem irodalomközpontú havi lap, hanem olvasmányos formában a művelődés számos terület-

téről számol be. Munkatársainak sorába egy eddig kellőképpen nem foglalkoztatott réteget kapcsol be: tanárokat, természettudósokat, történészeket, néprajzkutatókat, valamint az egyházi értelmiséget is. Az első szám anyaga a fal témája köré csoportosul: a fal az irodalomban, képzőművészetben, zenében, népeletben, történelemben, bibliában stb. A lapot Kontra Ferenc, Szombathy Bálint, Faragó Attila, Hornyik Anna, Pésevic Berényi Ilona és Hamad Abdel Latif alapította.

A FORUM KÖNYVKIADÓ 1991. ÉVI KIADÓI KERETTERVE – A Forum Könyvkiadó Kiadói Tanácsa október 12-ei ülésén megvitatta és elfogadta a kiadó jövő évi keretét. Az alábbiakban e terv címszavait ismerhetjük:

Jugoszláviai magyar irodalom

Vers

Guelmino Sándor: Lamentáció az életért
Jung Károly: Barbaricvm
Szivéri János összegyűjtött versei (Szépirodalmi-Forum)
Szunyogh Sándor: Halicánumi rapszódia (Forum-Pomurksa založba)
Szűcs Imre: Gyökerek rostjaiban
Tolnai Ottó: Wilhelm-dalok (Jelenkor-Forum)
Tomán László: Süllyed a sziget

Próza

Apró István: Regénybrikett
Herceg János: Gogoland (regény)
Juhász Erzsébet: Atlók (novellák)
Kontra Ferenc: Nagy a sátn birodalma (novellák)
Szathmári István: Álmod és életek (regény)
Varga Zoltán: Indiánregény (regény és elbeszélések)

Tanulmány

Ágoston Mihály: A magyar halmaznevekről
Bányai János: Utóélet
Bori Imre: Ivo Andrić (monográfia)
Sáfrány Imre: Képzőművészeti írások
Szelei István: Hosszú útnak pora...
Szombathy Bálint: Új idők új művészete
Vajda Gábor: Rezervátumbeli magánvélemények
Végl László: Lemondás és megmaradás
Tanulmányok Bori Imréről

Életmű sorozat

Majtényi Mihály: Császár csatornája
Sinkó Ervin: Válogatott publicisztikai írások (Magvető-Forum)

Hagyományaink sorozat

Papp Dániel művei (Szépirodalmi-Forum)

Jugoszláviai Magyar Regénykönyvtár

Havas Károly: Az idők mélyén

Társadalomtudományi sorozat

Hódi Sándor: Nemzetiidentitás-zavarok
Mirnics Károly: Demográfiai tanulmányok

Symposion Könyvek

Balázs Attila: Pattanás az ördög fülében (esszék, útirajz)
Csorba Béla: Ceruza vagy cenzúra? (vitacikkek)
Kalapáti Ferenc: Öt vers
Sebők Zoltán: Margináliák (elméleti írások, esszék)

Gemma Könyvek

Dezső János: Újesztendő Sanghajban (publicisztikai írások)
Horváth Ottó: Versek és műfordítások
Papp Tibor: Könnyv (versek)

Ifjúsági és gyermekirodalom

Böndör Pál: Örökhatbé (versciklus)
Fehér Magda: Írók gyermekkorukról
Joza Horvat: Wa-tapu (regény)

Meséskönyvek

Szent Péter atyafisága
Rózsa Sándor menedeke
Tündéryilág
Túl az Operencián

Műfordítások

Milorad Pavić: Szélatlasz (elbeszélések, Jelenkor-Forum)
Anton Paskhu: Ó! (regény, Európa-Forum)

Epikurosz Könyvek

Danilo Kiš: Esszék

Nyelvművelő Füzetek

Ágoston Mihály: Rendszerbomlás? II.
Molnár Csikós László: Hogy is mondjam?

Képzőművészet

Bela Duranci: Művésztelepeink története
Glid Nándor (monográfia)
Maurits Ferenc: Hommage à Danilo Kiš

Egyéb kiadványok

A gyűjtők évkönyve

Janez Javoršek-Sokol: A Goli-szigetcsoport

Kalapis Zoltán: Torontáli koloncok (művelődéstörténeti írások)

Lábadi Károly: Meg vagyok én búval rakva (Ács Gedeon naplója, Forum–Horvátországi Magyarok Szövetsége)

Magyar fazekasművészet (Corvina–Forum)

Magyar Szó-tárca

Művészeti állatanatómia – A ló (szerbhorvát nyelven, Corvina–Forum)

Pintér Lajos: Magyarzó Pistike messéi

Régi fényképek katalógusa (Zrenjanin, Topolya, Temerin, Zombor, Zenta, Becse)

Polgár László: Zsenit nevelni (szerbhorvát nyelven)

Székely Tibor: Találkozások a selyemúton (úti-rajz)

Tripolsky Géza: A zentai múzeum története

Varga Sándor: Aids

A Híd
decemberi számának
tartalmából

BÖNDÖR PÁL, LADIK KATALIN, SZÖGEDI SZABÓ BÉLA,
ÉS VASKO POPA VERSEI

BORDÁS GYŐZŐ, MONOSZLÓY DEZSŐ, HOLTI MÁRIA
ÉS WITOLD GOMBROWICZ PRÓZÁJA

BOSNYÁK ISTVÁN, DANYI MAGDOLNA, VARGA ZOLTÁN,
JÓSVAI LÍDIA ÉS TOLNAI OTTÓ ESSZÉI