

# SINKOVITS PÉTER VERSEI

## A PILLANAT

itt élünk lent

tekintetünk nem bírja a kúszást  
meredekes és simák a szakadék  
magasba terjedő falai

fent talán fehér ruhás gyermek fut  
labda után  
a pázsitzöld tájban  
vagy ágyútalpak barnállanak  
kifeszített láncokon

lusta a nyelv  
vánszorog a lendület  
meghal az írás  
tátongó tölcsernövény alján a szavak  
elmúlásunk aláhull  
a krónikátlan mélybe

a mérhetetlen lomha füstje

és mozdulatlan a megindult köögörgeteg

pillanat-várakozás

amikor minden áll  
miként azon az első napon

## PARÁZS

mondhatnánk így is  
álom iszappapíron

szivárgó redőny-fények  
egy távoli ünnep gyorsírói jegyzetei  
vak-parázs

a próba  
még néhány unalmas év

lassú kapaszkodás a végtelenbe

## STRATÉGIA

kioltott tüzek  
eldobott azbesztruhák

boldogan  
mint a vakondok

## EGYSOROS

Mi úgy tanultuk, a háború volt.

## A VÁNDOR DALA

Az ünnep fényes derűje ékes  
kékséggel röpíti kamaszos kedved, mily  
sóváran hömpölyög a kaland, ezernyi  
tájat bekerítve; kosárfonók módszeres  
építkezése. Hasított romokba ékelődő  
gyökértapadású smaragdnövények  
felfelé igyekezete rikolt a szellős magasba,  
közben a kikötőben hajókürtök zúgnak  
– megannyi elszabadult templomi orgona; Babelünk  
egyféleképpen szól, s nyelvünk

kosarának aranyalmái úgy hullanak alá az oszló-labdázó ködben, mint sirályok a zerge-habok felé. Szótlan, tétova kéznyújtás? Egymáshoz közelítő látnoki vágy, akaratunk mindent tudó szolgája, oda irányít, hol elpusztíthatatlan a mi birodalmunk. Év-ívek metronómszigora, abroncs. Jól fontold meg az irányt. Távolba pillantva önmagad látod. A kerülőutat ne sajnáld, látszólag téblábolasz, céltalan. A túlfegyvelmezés félrevezet. Az útnyújtás rossz jegy. Kitérő. Közben dermedt póznák, szürke falomladék. Majd ismét a főúton: a vándorlás maga! De a lugasban feltálat pohár bort már kiüti kezedből az égi inga.

