

## KONCZ ISTVÁN KÉT VERSE

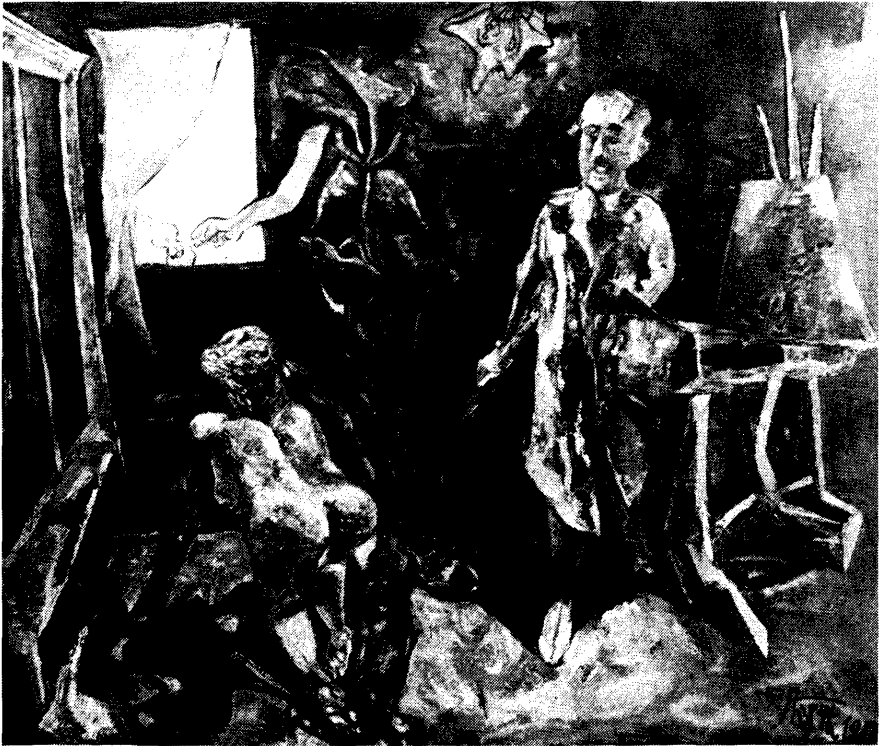
### VISSZAVONÁS

Nagy bolond, ki hitre ad  
s vesz, –  
élete tét lehet, de nem uzsorakamat, –  
s kohol a terhes maradáshoz, akár  
a megrögzött hazudós, dőre ideálokat.  
Nagy bolond, ki élte délutánján is  
csodára várón, mint eszelős rab, –  
eszméi rabja csak, vagy az elherdált évek vádja  
fojtogat? –  
menekülni remél, s tagad.  
Bábeli sors; – van-e még aki  
a szót s a verset figyeli,  
s érti;  
lehet-e még, – s szabad-e, hitre adni  
s venni,  
maradáshoz, megmaradáshoz okot  
(ürügyet) koholni.

### KARÁCSONYESTÉN, 1988

A kiégett puszták felett azúrkék sátorát  
bontogatja már a keleti égbolt,  
elgyötört vándor szorong,  
s rémektől terhes az éjszaka,  
ősi lidércfény csillan,

Dávidnak baljós csillaga;  
szent alkalmat sóvárog a remény és sejtelem,  
hinni, szeretni bölcső s Betlehem;  
új szövetséget, – az Ige és áldott hírnöke, –  
harcot és nem békét hoz ma a Földre le.  
Micsoda éjszaka volt! A káprázat  
s ama csillag, – félig ébren, félig álomban, –  
a halálon túl országolt már csak;  
ítélni nem Heródes, hanem Pilátus jövel majd, –  
végzetnek, világnak jó menedék az éj, –  
s ami sorsunkul ránk marad:  
életnek bűn, halálnak kárhozat.



Šumanović és modelljei, 1987, olaj, vászon