

Dévícs Imrét, folyóiratunk szerkesztői tanácsának tagját múlt év utolsó napján ragadta el az élők sorából a kérlelhetetlen halál. Sokrétű tevékenysége mellett alkotó módon működött közre a Létünk indulásának előkészítésében.

Folyóiratunk e számában Dévícs Imre irodalmi hagyatékából közlünk két írást. Az írások belgrádi tartózkodása idején készültek, és tevékenységének két központi témakörére vonatkoznak: a színművészetre és a képzőművészetre. Két írása különböző jellegű. A színházak utánpótlását tárgyaló írását a közársasági kormányzerveknek készítette, ez alkalommal a dokumentáció anyagának csak egy részét közöljük. A képzőművészeti tárgyú írás egy közársasági jellegű tanácskozáson, élő szóban elmondott vitaindító beszámoló írásos vázlata.

Dévícs Imre sokoldalú tevékenységét és kulturális jelentőségét a temetése alkalmával elhangzott búcsúbeszédék szövegével igyekszünk érzékeltetni. Szándékunkban volt, az itt közölt szövegeken kívül, közölni még Lévay Endre, a színház dramaturgjának szövegét (felolvasta id. Szabó István színművész), és Szlivka László, a topolyai képviselőtestület tanácsosa búcsúbeszédeinek szövegét is, de sajnálatunkra a szerzők nem tudták szerkesztőségünk rendelkezésére bocsátani. Az itt közölt szövegek, alkalmi jellegük ellenére is, sokoldalú megközelítésük révén, véleményünk szerint megbízhatóan megrajzolják és értékelik Dévícs Imre egyéniségét és munkásságát.