
HÍD
IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI
FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934
XLIX. évfolyam

SZERKESZTŐ TANÁCS:

Ács Károly, Andruskó Károly, dr. Bányai János, Blahó József, Bordás Győző,
dr. Bori Imre, dr. Burány Béla, Burány Nándor, Deák Ferenc, Lackó Antal,
Németh István, dr. Pap József, Pándi Oszkár, Petkovics Kálmán, Sinkovits Pé-
ter, Sröder János, Szabó Ida, Szekeres László, dr. Szeli István és Vicsek Károly

A Szerkesztő Tanács elnöke: dr. Pap József
Szerkesztőbizottság: Bordás Győző, Danyi Magdolna és dr. Gerold László
(kritikai rovat)

Fő- és felelős szerkesztő: dr. Bori Imre

Műszaki szerkesztő: Maurits Ferenc

TARTALOM

<i>Sreta Stajić:</i> Josip Broz Tito Őnéletrajzi vallomásairól	1545
<i>Böndör Pál versei</i>	1560
<i>Brasnyó István:</i> Karcolatok	1565
<i>Danilo Kiš:</i> a vörös Lenin-bélyegek (<i>novella</i>)	1577
<i>Kopeczky László:</i> „Ki nyer ma?” (<i>félfelvonásos</i>)	1588

KÉRDÉSEK ÉS VÁLASZOK

<i>Bosnyák István:</i> A csalhatatlan ediktumokról	1601
<i>Varga Zoltán:</i> Irodalom a valóságban, valóság az irodalom- ban	1616
<i>Sinkovits Péter:</i> Bach időszerűsége	1629

KRITIKAI SZEMLE

<i>Papp György:</i> Omér pasa — az utolsó kézfogás (Ivo Andrić: <i>Omér pasa</i>)	1632
<i>Piszár Ágnes:</i> A testiség mint metafora (Balázs Attila: <i>Szerelem, szerelem</i>)	1636

- Sárvári V. Zsuzsa: Magyarországi horvát népmesék (Živko Mandić: *Latice i vančice*) 1638
Kontra Ferenc: Az apály és a holdállás inváziója (Cornelius Ryan: *A legbósszabb nap*) 1640
Gerold László: Drágamama — Sötét galamb — Cselédek 1643

Televízió

- Bordás Győző: Díjak nélkül (Az országos tévéfesztiválról) 1646

Képzőművészet

- Nemes Kálmán: Számítógépes grafika — számítógépes művészet? 1648

KRÓNIKA

A Jugoszláv Enciklopédia magyar nyelven; 80 éve született Jovan Popović; Kosztolányi-szobor Szabadkán; Díjak, elismerések. 1655

Számunkat Csáki Mihály és Nemes Kálmán fotográfikáival illusztráltuk.