
KRÓNIKA

A FORUM 1500 KIADVÁNYA. 1957 és 1983 között a Forum Könyvkiadó 1438 könyvet jelentetett meg. Ha ehhez hozzáadjuk az 1984-ben napvilágot látott 62 kiadványt, kiderül, hogy az elmúlt 27 év alatt kerekben 1500 mű jelent meg a Forum jelzésével. Csendes ünnepre jogosít fel ez a szám, hisz kultúránk, szellemiségünk 1500 művel gazdagodott. Olvasóink kezébe tehát hetente több mint egy könyvet adott a Forum Könyvkiadó. Ez még nagyobb lélekszámú közösség esetében is tekintélyes mennyiség. A mi körülményeink között írónk, tudósaink munkáját dicséri, és kultúránk szilárd alapját jelenti. A részletes felmérés kimutathatná, hogy a szépirodalom minden műfaja mellett tudományos és ismeretterjesztő könyvek is megjelentek a Forum kiadásában, hogy jó ideig tankönyvekkel is ellátta a Kiadó a jugoszláviai magyar tanulóifjúságot, hogy felnőttekre és gyerekekre, fiatalokra egyaránt gondolt terveinek készítésekor és megvalósításakor, hogy egyaránt ápolja a szépirodalmat és az irodalmon kívüli műfajokat, hogy tudósainkat új könyvek, íróinkat új regények megírására ösztönzi, hogy olvasóinkat megismerteti mind a hazai magyar irodalommal, mind pedig a jugoszláviai nemzetek és a többi nemzetiség alkotóinak műveivel, sőt a világirodalom némely kiemelkedő alkotását is kiadta, hogy foglalkozik politikai, történelmi, társadalomtudományi, jogi, nyelvészeti, néprajzi, természettudományi művek megjelentetésével, az irodalomtörténet, a pszichológia és pedagógia kutatói, valamint a képzőművészek is számíthatnak a Forum támogatására műveik közreadásában, hogy vidékünk jellegére és lakossága egy részének foglalkozására való tekintettel — de nem ke-

vésbé a gazdasági élet fellendítése, megsegítése céljából — mezőgazdasági kézikönyvek kiadására is sort kerít, s időről időre szerbhórvát nyelvű kiadványok megjelentetésére is vállalkozik. Egy kis ház nagy teljesítményének nevezhetjük tehát a huszonhét év alatt megjelent ezeröttszáz művet. S az idő komolyságának megfelelően: csendben ünnepelünk.

T. L.

DÍJAK, ELISMERÉSEK. Odaitélték az 1984. évi NIN Irodalmi Díját. Az év legjobb regényévé Milorad Pavić *Kazar szótárát* (*Hazarski rečnik*, Prosveta, Belgrád) nyilvánították, amelyből az 1984 szeptemberi és az 1985 januári számainkban közöltünk részleteket. A publicisztikáért járó Dimitrije Tucović-díjat Aleksandar Flaker *Az orosz avantgarde* (*Ruska avangarda*, Globus—Libera, Zágráb) és Vladimir Goati *Mai politikai pártok* (*Savremene političke partije*, Partizanska knjiga, Belgrád) című könyvével érdemelte ki.

A közművelődés terén elért eredményekért a Tartományi Közművelődési Közösség díját, a *Kultúra Szikráit*, 1984-ben többek között Petar Latinović filmrendező, Eugen Gvozdenović zeneszerző és karmester, dr. Milan Vranic történész és muzeológus, Virág Mihály színházi rendező, az újvidéki Sonja Marinković Művelődési Központ és az újvidéki Művészeti Akadémia Promena színjátszó csoportja kapta.

JELENTŐS KIÁLLÍTÁS. Zágráb és Ljubljana után Újvidéken is megtekinthetik a tárgyi néprajz iránt érdeklődők a Népművészet Magyarországon elnevezésű kiállítást. Az 1985. január 11-én a Vajdasági Múzeumban meg-

nyílt kiállítás anyagát használati tárgyak, ünnepi népviseletek, bútorok és dísz tárgyak képezik.

KINKA RITA HANGVERSENY-SOROZATA. Belgrádban a Tudományos Akadémia Galériájában 1985. január 3-án önálló hangversenyt adott Kinka Rita szabadkai zongoraművész-nő. A nagy sikert aratott esten Mozart- és Chopin-műveket játszott. Január 9-én szintén Belgrádban az ausztráliai Sydneyben megtartandó nemzetközi zongorahangverseny selejtezőjének keretében Liszt-, Mozart-, Rachmaninov- és Sztravinszkij-darabokat adott elő. Játékát a Sydneyi Operaház művészeti igazgatója is meghallgatta. A művész nő januárban a salzburgi Mozart-zongoraversenyen is fellépett.

SZÍNHÁZI SZEMLE ÚJVIDÉKEN. A Fialatok 11. Színházi Szemléjére az Ifjúsági Tribün szervezésében került sor január 12-e és 17-e között Újvidéken. Ez a rendezvényt sorozat első-sorban a kísérleti színpadoknak nyújt lehetőséget a bemutatkozásra. Többek között a következő előadásokat láthatta a közönség: a kovačicai Vladimir Hurban Vladimirov amatőrtársulat Jelisaveta Bam esetei c. kollázműsorát, az Újvidéki Színház Látomásnak ajtót nyitni c. multimedialis előadását, a ljubljanei Glej Kísérleti Színház Ella c. produkcióját. A Zágrábi Egyetemista Központ társulata Daniel Ivanovics Harmsz-előadással, Sonja Vukičević Popović pedig koreodrárával mutatkozott be.

A MATICA SRPSKA KIADÓI TERVE. Az újvidéki Matica srpska

Kiadóvállalat 1985-ben több jelentős kiadvány megjelentetését tervezi. Kiadják többek között hét-hét kötetben Jovan Sterija Popović, Milorad Pavić és Boško Petrović válogatott műveit. A közeljövőben lát majd napvilágot a Jugoszláv Írók Lexikonának harmadik kötete, a jugoszláviai magyar költészeti antológia, valamint Toma Momirovski elbeszélései.

AZ IRODALMI SZEMLE HERCEG JÁNOS KÖNYVÉRŐL. A Pozsonyban megjelenő Irodalmi Szemle című irodalmi és kritikai folyóirat 1984 decemberi számában méltatást közöl Koncsol László tollából Herceg János *Távlatok* című könyvéről, melyet a Forum adott ki 1983-ban. „Az idős (...) jugoszláviai magyar író fiatalokat megszegényítő szellemi nyitottsággal, mozgékony és elemző elmével, kritikusan, s persze, gazdag tapasztalataihoz illő bölcsességgel figyeli a világ kultúrájában végbemenő eseményeket — írja Koncsol. — *Távlatok* című könyvébe folytatásos naplójegyzeteinek, műfajuk szerint kisesszéinek négy évfolyamát (1979—1982) gyűjtötte össze.” Miután részletesen ismerteti Herceg könyvének tartalmát, Koncsol így fejezi be cikkét: „Kitűnő, színes, fűszeres könyv a *Távlatok* s a nemzetiségi magyar irodalmak ilyen pompás termékeit olvasva igazán fáj, hogy inkább csak véletlenül jutnak el hozzánk pályatársaink dolgai. A helyzet, a kultúra természete, irodalmaink nagykorúsága és minden külső-belső megfontolásunk az értékek közvetlen vagy közvetett cseréje után kiált.”

T. L.