
HÍD

IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI
FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934
XLVI. évfolyam
1982. 1—12. szám

TARTALOMMUTATÓ

<i>Olson, Charles</i> MERT LESNEK RÁNK A HOLTAK (Mert lesnek ránk . . ., Válogatások Gerald Van de Wiele- nek; Kodolányi Gy. ford.)	2	177
<i>Pap József</i> LESZÁMOLÁS	6	701
EL AKARNAK RÁNCIGÁLNI MAGUKKAL	10	1097
HÁROM HAIKU (1. A kertről, 2. Az őszről, 3. Egy hagyatékáról)	11	1234
HAIKU (A kocáról, A repeső örömről, A társtalanról, Telepi fogadtatásomról, A sötétségről, Takáts Gyuláról, Rögeszméről, Közös vágatánkról, A játékainkról, A macs- kajátékról, Az ornitológiáról, Egy morcos asszonyról, A vendéglátásról, Az áruló jelről, Az esővárásról, Az élet- ről, A késő napsugárról, A meleg szobáról, A dércsípte fákról, Arról, hogy tél lesz, A téli ligetről, P. Zs. versé- ről, A napraforgóról, A madárról, A makacs szépségről)	12	1361
<i>Podrimja, Ali</i> VERSEI (Élni, Dumvenio, Kifejezetten mű- vészi élet, Fekete macska, Szerelem, Végig; Fehér F. ford.)	6	737
<i>Šalamun, Tomaž</i> VERSEI (Yucatan, A De ezek kivételek c. ciklusból: három főúri . . ., mit szeret . . ., egy szép na- pon . . ., Oravec I. ford.)	11	1249
<i>Šimoković, Marija</i> KÉT VERSE (Apró alkonyat, Cím helyett is állhatna: Üdvözet a szabadkai sugárútról; Fülöp G. ford.)	11	1252
<i>Sziviéri János</i> CREDO	1	10
KIÜZETÉS	9	981
<i>Vankó Gergely</i> HALOTTÉGETÉS	3	333
<i>Vass Éva</i> VERSEI (Hallgatásunk felszakadt árcai, [Miféle elrugaszkodás], [...], [...], [Mit formálni e mértani renden])	6	744
<i>Veszteg Ferenc</i> THOMAS MANN UDVARIAS LEVÉLÉ- NEK KÉSÉSE	1	12
FÁRAÓ VALASZRA KÉSZÜL	4	464
VÁROM RAOLVASÁSOD WILLIAM BUTLER YEATS	11	1264

SZÉPPRÓZA

<i>Brasnyó István</i> GYÖNGYÖM, VIRÁGOM (regényrészlet)	6	751
GYÖNGYÖM, VIRÁGOM (regényrészlet)	10	1113
GYÖNGYÖM, VIRÁGOM (regényrészlet)	12	1365
<i>Demák, Miroslav</i> JANO (Koncsol L. ford.)	10	1140
<i>Dudás Károly</i> HOLLÓHAZÁBAN	12	1375

<i>Herceg János</i> TÉLI REGE	1	17
<i>Holti Mária</i> AZ INGATLANÜGY	12	1385
<i>Isaković, Antonije</i> KETTEN EGY ASZTALNÁL (regényrészlet; Varga Z. ford.)	9	1009
<i>Juhász Erzsébet</i> TRIPTICHON	4	446
GYÖNGYHALÁSZOK (I.)	9	991
GYÖNGYHALÁSZOK (II.)	11	1258
<i>Koncz István</i> A KÉK MADÁR ÉGBE SZÁLLT	10	1101
<i>Kovács Lukács</i> HARMATH IRÉNKE	2	148
<i>Krleža, Miroslav</i> NAPLÓ 1958—1969 (részletek; válogatta és fordította Turi G.)	7—8	849
<i>Matković, Marijan</i> KLÚTAJMNÉSZTRA (monodrámá; Vujićsics M. ford.)	11	1235
<i>Németh István</i> PORSZEM	3	308
MINDEN VILÁGOS	6	717
A TENGER SZÍNE	9	982
<i>Pavić, Milorad</i> VADÁSZATON (Borbély J. ford.)	1	25
<i>Pavličić, Pavao</i> A NAGY HAMISÍTÓ (regényrészlet; Borbély J. ford.)	6	760
<i>Radulović, Jovan</i> AZ UTOLSÓ BALOTA-JÁTSZMA (Brasnyó I. ford.)	3	325
<i>Saffer Pál</i> MENEKÜLÉS	1	42
A POLITÓROS FEDELŰ KÖNYV	2	205
HAZAFELÉ	5	577
<i>Sijarić, Čamil</i> A FRANCIA GYAPOT (Borbély J. ford.)	2	193
<i>Varga Zoltán</i> A NAGYKORÚAK KIVÁLASZTÁSA	5	602
<i>Velmar Janković, Svetlana</i> FILIP VIŠNJIĆ UTCA (Borbély J. ford.)	12	1392
<i>Veszteg Ferenc</i> GÉPÍRÓ-HANGVERSENY (rádiójáték)	10	1130

TANULMÁNY

<i>Balassa Péter</i> SZÖVETMINTAK AZ ISKOLÁBÓL — MÓDJÁVAL	5	617
<i>Beke László</i> ERDÉLY MIKLÓS	3	377
<i>Bodrogyári Ferenc</i> ELŐSZÓ A „FELJEGYZÉSEKHEZ”	6	800
<i>Bori Imre</i> ARANY JÁNOS	1	69
VAJDA JÁNOS	2	261
AZ „ÚJ SZENT JÁNOS JELENÉSEI”	3	351
REVICZKY GYULA	5	646
A KÖLTÉSZET TÉMÁJA: A FILOZÓFIA	6	702

	Szám	Oldal
REVICZKY „IRÁNYAI”	9	1023
A SZIMBOLIZMUS KÖLTŐ-FILOZÓFUSA	12	1423
<i>Csipak Angéla</i> ŐTÉVES A TANYASZÍNHÁZ	9	1072
<i>Fekete J. József</i> TANULMÁNYOK A PSZIHOLÓGIARÓL — NEGATÍV ELŐJELLEL	1	101
<i>Flaker, Aleksander</i> AZ IRODALOM MA (Garai L. ford.)	5	639
<i>Genette, Gérard</i> AZ ELBESZÉLŐ DISCOURS (Lovas E. ford.)	1	64
<i>Gordić, Slavko</i> A KÖLTÉSZET A XX. SZÁZAD VÉGÉN (Túri G. ford.)	12	1435
<i>Heller Ágnes</i> A SZÜKSÉGLETEK JELENTŐSÉGE ÉS JELENTÉSE MARX GONDOLATRENDSZERÉBEN (I.)	1	86
A SZÜKSÉGLETEK JELENTŐSÉGE ÉS JELENTÉSE MARX GONDOLATRENDSZERÉBEN (II.)	2	239
A SZÜKSÉGLETEK JELENTŐSÉGE ÉS JELENTÉSE MARX GONDOLATRENDSZERÉBEN (III.)	3	360
A SZÜKSÉGLETEK JELENTŐSÉGE ÉS JELENTÉSE MARX GONDOLATRENDSZERÉBEN (IV.)	4	505
A SZÜKSÉGLETEK JELENTŐSÉGE ÉS JELENTÉSE MARX GONDOLATRENDSZERÉBEN (V.)	5	659
A SZÜKSÉGLETEK JELENTŐSÉGE ÉS JELENTÉSE MARX GONDOLATRENDSZERÉBEN (VI.)	6	772
<i>Hódi Sándor</i> VISELKEDÉS ÉS BETEGSÉG	5	611
ESZMÉNY ÉS VALÓSÁG	6	785
DEVIÁNS — NORMÁLIS	10	1161
LÉLEKTANI FELJEGYZÉSEK	12	1451
<i>Jung Károly</i> A HAJNALI MOSDATÁS KÉRDÉSÉHEZ FOLKLÓR ADATOK EGY KÖZÉPKORI PILLÉRFŐ ÉRTELMEZÉSÉHEZ	4	486
A GUNTRAM-MONDA ÚJ MAGYAR NYELVŰ VÁLTOZATA	9	1057
<i>Koltai Tamás</i> ÚJ FORMÁK, ÚJ TARTALMAK	11	1286
<i>Kučinar, Zdravko</i> LUKÁCS „BUDAPESTI ISKOLÁJA” (Garai L. ford.)	10	1177
<i>Kučinár, Zdravko</i> LUKÁCS „BUDAPESTI ISKOLÁJA” (Garai L. ford.)	6	794
<i>Lover, Art</i> ÁLNEVES MŰVÉSZEK	2	210
ÁLNEVES MŰVÉSZEK (II. rész)	3	337
<i>Lukács György</i> LEVELE A TIMES IRODALMI MELLÉK- LETÉHEZ (Kocsiszy É. ford.)	6	791
<i>Major Nándor</i> KULTÚRA ÉS TUDOMÁNY	5	628
MARXIZMUS ÉS KULTÚRA (I.)	12	1349
<i>Papp György</i> MIFÉLE KRITIKA A FORDÍTÁSKRITIKA?	9	1034

	Szám	Oldal
<i>Radnóti Sándor</i> A MAGÁNZÓ, AKI ÉPPEN KÖLTŐ	9	1078
NÉMA JÁTÉK	12	1441
<i>Rajcsán István</i> A SZOCIALISTA SZÖVETSÉG A SZOCIALISTA ÜNIGAZGATÁS POLITIKAI RENDSZERÉBEN	4	469
<i>Roncsák Alekszandár</i> KOMMUNIKÁCIÓS SZEMPONTOK A MŰFORDÍTÁS-ELMÉLETBEN (<i>Anton Popovič</i> : A műfordítás elmélete)	2	273
<i>Silling István</i> KÜTRA MËNNEK	6	803
<i>Szeli István</i> VÁLTOZATOK EGY KONGRESSZUSI TÉMÁRA	7—8	845
JELZÉSEK ÉS JELENTÉSEK ARANY JÁNOS IRODALOMTÖRTÉNETÉBŐL	11	1225
<i>Thomka Beáta</i> ELBESZÉLÉS, KIJELENTÉS, DISCOURS A POÉTIKA AUTONÓMIÁJA	1	53
TÖRTÉNETGRAMMATIKA, TÖRTÉNETMEGÉRTÉS	2	225
	11	1302
<i>Todorov, Tzvetan</i> AZ IRODALMI ELBESZÉLÉS KATEGÓRIÁI (Lovas E. ford.)	1	57
POÉTIKA (Angyalosi G. ford.)	2	229
<i>Utasi Csaba</i> A KALANGYA KÖLTÉSZETE (I.)	12	1404
<i>Varga Zoltán</i> ÜNNEP ÉS ÖRÖMÉLMÉNY	1	106
BOLONDOK ÉS SZABVÁNYEMBEREK (<i>Thomas S. Szász</i> : Ideologija i ludilo; I.)	9	1044
BOLONDOK ÉS SZABVÁNYEMBEREK (<i>Thomas S. Szász</i> : Ideologija i ludilo; II.)	10	1170
HALÁL ÉS HAZUGSÁG	11	1309

E M L É K E Z É S

<i>Bányai János</i> IN MEMORIAM M. K.	1	1
<i>Brasnyó István</i> MIROSLAV KRLEŽA A RAVATALON	1	4
<i>Veselinov, Jovan Žarko</i> FILIP FILIPOVIĆ (1878—1938)	3	293

H A G Y O M Á N Y

<i>Harkai Imre</i> A BÁCSKAI HÁZ TOPOLYAI VÁZLATRAJZA	10	1147
---	----	------

INTERJÚ, CIKK, JEGYZET

<i>Kerekes László</i> HIÁNYZIK A FIX PONT	11	1276
<i>Kodolányi Gyula</i> LEXIKON-CÍMSZÓ OLSONRÓL . . .	2	188
<i>Krleža, Miroslav</i> PÁRTUNK ÉS FORRADALMUNK EL- SŐ KATONÁJÁNAK (Borbély J. ford.)	5	569
<i>Sebők Zoltán</i> ÚJ MISZTIKA FELÉ	3	366

DOKUMENTUM

<i>Matijevics Lajos</i> JEGYZETEK TÓTH FERENC LEVELE KAPCSÁN	10	1156
---	----	------

KRITIKAI SZEMLE

Könyvek

<i>Balassa Péter</i> PILINSZKYRÓL (<i>Radnóti Sándor</i> : A szenvedő misztikus)	6	819
„...HA MEGMOZDULOK, AKKOR...” (<i>Szilágyi Akos</i> : Teremtények)	9	1084
<i>Bálint István</i> FORRADALMUNK MÁT ÉS HOLNAPOT FORMÁLÓ EMLÉKEI (<i>Žarko Zrenjanin</i> : Válogatott írások)	10	1196
<i>Bányai János</i> „REGIONÁLIS” GYERMEKKOR (<i>Jovan Radulović</i> : Golubnjača)	3	399
ÚTON-ÚTFÉLEN (<i>Milan Oklopčič</i> : Ca. Blues)	4	537
KÉRDŐJELEK AZ ÉLETRAJZHOZ (<i>Stanko Lasić</i> : Krleža — Kronologija života i rada)	7—8	949
SZELLEMACROK SÉTÁJA (<i>Svetlana Velmar Janković</i> : Dorćol)	12	1477
<i>Bori Imre</i> KIS ÉJI REGÉNY (<i>Milorad Pavić</i> : Nove beogradske priče)	5	682
A KARDLAPOZÁSTÓL A TÖRDÖFÉSEKIG, AVAGY KRLEŽA DIALEKTIKUS ANTIBARBARUSÁRÓL	7—8	938
<i>Burányi Nándor</i> TUDOMÁNYOS MAGYARÁZAT ÉS ÚTMUTATÁS (<i>Rehák László</i> : Politikai rendszerünk időszervi kérdései)	12	1470
<i>Egerić, Miroslav</i> EGY VÉRBELI ELBESZÉLŐ (<i>Čamil Sijarić</i> : Francuski pamuk)	2	280

<i>Fekete J. József</i> A MEGÉLT TÖRTÉNELEM DISZKRÉT REGÉNYE (<i>Burkus Valéria</i> : Magamon átszűrve)	1	125
DIVATOS DIVATOK (Ez most a divat)	2	282
PORTRÉKÍSÉRLET — PORTRÉVÁZLAT (<i>Szeli István</i> : Történeő történelem)	3	392
AZ IDEGENSÉG REGÉNYE (<i>Majtényi Mihály</i> : Hét- fejű sárkány)	4	523
AZ INTELLEKTUS KALANDREGÉNYEI	6	809
KÖRBEJÁRT (EGYRE KITAPOSOTTABB) ÚTON (<i>Brasnyó István</i> : Az imágó)	9	1079
IDŐSZERŰEN AZ IRODALOMRÓL (<i>Bosnyák István</i> : Szóakció II.)	10	1191
<i>Gerold László</i> METSZÓPONTBAN (<i>Utasi Csaba</i> : Vonulni ha illőn)	12	1460
<i>Hornyik Miklós</i> MEGREKEDÉS VAGY HANYATLÁS	1	121
A KRITIKA SZABADSÁGHARCA (<i>Utasi Csaba</i> : Vonulni, ha illőn)	12	1465
<i>Jung Károly</i> EGY HASZNOS KÉZIKÖNYVRŐL	1	131
A SZEVEDI NÉPÉLET ÖSSZEFOGLALÓ MONO- GRÁFIAJA (<i>Bálint Sándor</i> : A szegedi nemzet. A szegedi nagytáj népelete. I—III.)	9	1087
EGY IRODALOMTÖRTÉNETI KÉZIKÖNYV BIB- LIOGRÁFIAI MELLÉFOGÁSAI (A magyar irodalom története 1945—1975. IV.)	11	1325
<i>Papp György</i> HOL TART A JUGOSZLÁV FORDÍTÁS- TUDOMÁNY? (Teorija i poetika prevodenja)	4	530
KÉPEK ÉS HANGULATOK A FEKETE KÖRIS CSÖN- DES VÁROSÁRÓL (A csönd városa)	11	1321
<i>Sebők Zoltán</i> POLÉMIA AZ UTILITARIZMUS ELLEN (<i>John David Mabbott</i> : Uvod u etiku)	10	1203
<i>Szebek Miklós</i> A REGÉNY BEGYAKOROLÁSA (<i>Grendel Lajos</i> : Éleslövészet)	4	541
<i>Szombathy Bálint</i> A FÉNYKÉPEZÉS LÉLEKTANA (<i>Su- san Sontag</i> : A fényképezésről)	3	409
<i>Thomka Beáta</i> KRÓNKA VAGY REGÉNY? FELIDÉZÉS VAGY MEGIDÉZÉS? (<i>Dobai Péter</i> : Vadon)	10	1198
<i>Vajda Gábor</i> HÁTRÁNYOK ELŐNYE (<i>Szombathy Bálint</i> : Poetry no more)	2	276
TOPOLYAI NÉPBALLADÁK (<i>Tóth Ferenc</i> : Topolya és környéke népballadáí)	3	397
A RÉGI ÉS AZ ÚJ ELLENTMONDÁSOK (A konzul éjszakája)	4	540
ÁRNYOLDALAK (<i>Munk Artúr</i> : A hinterland)	5	680
ISMERETBŐVÍTÉS (<i>Sükösd Mihály</i> : Babilon hercege)	6	824

Vajda Zuzsa ÉRTÉKES NÉPRAJZI TANULMÁNYOK (<i>Újvári Zoltán: Népszokás és népköltészet</i>)	1	127
EGY KÖZSÉG SZOKÁSMONOGRÁFIAJA (<i>Borús Ró- zsa: Topolya népszokásai</i>)	2	278
EGY MESEGYŰJTEMÉNYRŐL (Érik a mese)	4	529
DRÁVASZÜGI MAGYAR TALÁLÓSOK (<i>Lábadi Ká- roly: Hold letette, Nap felkapta</i>)	9	1083
GYERMEKMONDÓKA-MONOGRÁFIA (Bihari gyer- mekmondókák)	10	1202
Varga István TÉNYEK ÉS KÉPZELET	5	685
Varga Zoltán MAGYAR ÍRÓ „LENGYEL REGÉNYE” (<i>Spiró György: Az Ikszek</i>)	3	403
A LELKIISMERET FRONTÁTTÖRÉSE (<i>Antonije Isa- ković: Tren 2</i>)	6	814
A SZEREPJÁTSZÁS KAMASZREGÉNYE (<i>Witold Gombrowicz: Ferdurke</i>)	12	1473
Voigt Vilmos A LÉLEK ARCHEOLÓGIÁJA (<i>Kovács End- re: Doroszló hiedelemvilága</i>)	5	676

Színház

Gerold László BEMUTATÓK (<i>Tolnai Ottó: Bayer-aszpirin, Weöres Sándor: Psyché, Deák Ferenc: Nirvána</i>)	3	412
BEMUTATÓ (<i>Slavomir Mrožek: Tangó</i>)	4	548
KOMPROMISSZUMOK FESZTIVÁLJA	7—8	955
PLATONOV	10	1208
TIZENHATODIK BITEF	11	1328
BEMUTATÓ (<i>Borislav Pekić: Az akasztott</i>)	12	1480
Malmborg, Lars Af SZÓZAT A SZÍNHÁZI VILÁGNAP ALKALMÁBÓL	4	547

Képzőművészet

Baráth Ferenc plakátművészete		
<i>Szombathy Bálint</i> FOTOGRAFIKAI PLAKÁTOK	4	553
<i>Gerold László</i> „A” SZÍNHÁZI PLAKÁT	4	556
<i>Bartuc Gabriëla</i> A SZÍNHÁZ ÉS BARÁTH TALÁL- KOZÁSA	4	559
Denegri, Ješa A MAGYAR AVANTGARDE A BELGRÁ- DI MODERN MŰVÉSZETEK MŰZEUMÁBAN (Sán- dorov P. ford.)	11	1339
Duranci, Bela A FRANZER GALÉRIA KIÁLLÍTÁSÁIRÓL (<i>Garai L. ford.</i>)	3	421
SZABADKAI KIÁLLÍTÁSOK (<i>Bordás Gy. ford.</i>)	6	832
DURA JAKŠIĆ FESTÉSZETÉRŐL (<i>Kartag N. ford.</i>)	10	1211

SZUBJEKTÍV SOROK EGY TÁRLAT KAPCSÁN (Bordás Gy. ford.)	11	1335
Szombathy Bálint INNOVÁCIÓK A HETVENES ÉVEK HORVÁT MŰVÉSZETÉBEN	6	826

T é v é

Saffer Pál TÉVÉJÁTÉKROÓL SOK SZEMPONTBÓL	7—8	962
--	-----	-----

T á j é k o z ó d á s

Szombathy Bálint MIT HOZHATNAK A NYOLCVANA NAS ÉVEK?	1	134
VLADAN RADOVANOVIC MUNKÁSSÁGA	5	693
EGY (VOLT) FILMES	7—8	968

K R Ó N I K A

Szám

ELTEMETTÉK MIROSLAV KRLEŽÁT; JÁTEKFIŁM GION NÁNDOR REGÉNYE NYOMÁN; EMLÉKEZÉS KORNELIJE STANKOVIĆRA; NOLIT-DÍJAK, 1981; KÖNYVAJÁNDÉK A BUKARESTI DÉLSZLÁV TANSZÉKNEK; HULLÁMGYŰRŰK EGY KÖNYVKÖRŰL	1
--	---

AZ ÉV REGÉNYE; HERCEG JÁNOS ÉLETMŰ-DÍJA; BIZONTSÁG MIROSLAV KRLEŽA HAGYATÉKÁNAK GONDOZÁSÁRA; ENCIKLOPÉDIA-KIÁLLÍTÁS PÁRIZSBAN; NEGYVENKÉT BE-NEVEZETT ELŐADÁS; PATAKI LÁSZLÓ DÍJA; AZ OHRIDI IKONGYŰJTEMÉNYRŐL; ŐSBEMUTATOK ÚJVIDÉKEN; TOLNAI OTTÓ — A VILÁGPOR KÖLTŐJE	2
---	---

A VAJDASÁGI ÍRŐEGYESÜLET KÖZGYŰLÉSÉRŐL; TITO EMLÉKÉNEK ÉS MŰVÉNEK MEGŐRZÉSE; ÚJABB KOMPARATISZTIKAI ÉRTEKEZLET ÚJVIDÉKEN; ÚJ HÉTILAP; VITA KRLEŽA ANTIBARBARUSA KÖRŰL	3
A FORUM KÖNYVKIADÓ ÁLLANDÓ REGÉNYPÁLYÁZATÁNAK SZABÁLYZATA ÉS A PÁLYÁZAT MEGHIRDETÉSE	3

JEGYZŐKÖNYV A HÍD IRODALMI DÍJ BÍRÁLÓ BIZONTSÁGÁNAK ÜLÉSÉRŐL; A TUDOMÁNYOS ÉLET STRATÉGIÁJA; EMLÉKEZÉSEK ĐURA JAKŠIĆRA; AZ EL NEM KÖTELEZETT ORSZÁGOK KULTURÁLIS EGYÜTTMŰKÖDÉSE; ALBÁN—SZERBHORVÁT NAGYSZÓTÁR; A NAŠE TEME NEGYED SZÁZADA; OSZIP KOSZTELNİK RUSZIN ÍRÓ ÖSSZEGYŰJTOTT MŰVEI; A BELGRÁDI RÖVIDFIŁM-FESZTIVÁL DÍJAI	4
--	---

A SZERBHORVÁT NYELVI TANÁCSRŐL; ELHUNYT ACO ŠOPOV; DÍJAZOTT JUGOSZLÁV FIŁMEK ÉS ZENEMŰ; FIŁMSZAKEMBEREK A ZSŰRIBEN; NEM JELENİK MEG DEDIJER	
---	--

	Szám
ÚJABB KÉT KÖNYVE; A VAJDASÁGI SZÍNHÁZAK 32. TALÁLKOZÓJÁNAK DIJAZOTTJAI	5
A DUNDO MAROJE A LEGJOBB ELŐADÁS; KÜLFÖLDI KÖNYVKIÁLLÍTÁSOK — JUGOSZLÁV RÉSZVÉTELLEL; PEN CLUB-ÉRTEKEZLETET; JUGOSZLÁV—ROMÁN IRODALMI KAPCSOLATOK; ÁTADTÁK A HÍD- ÉS A FORUM-DÍJAT	6
BŰCSŰ MEŠA SELIMOVICTÓL; MEGHALT RADOMIR RADUKOV; MARKO RISTIĆ NYOLVANÉVES; ÁTADTÁK A JOVAN POPOVIĆ-DÍJAT; NAGYDÍJ NÉLKÜL; SZTRUGAI ELŐKÉSZÜLETEK; ĐURA JAKŠIĆ—ÉVFORDULÓ; MEGEMLEKEZÉS JOHN CAGE MUNKÁSSÁGÁRÓL; A MAGYAR AVNTGARDE — A NYOLCAK ÉS AKTIVISTÁK	7—8
KÖNYVKIADÁSUNK SZÁMOKBAN; KÉSZÜL A VAJDASÁGI ENCIKLOPÉDIA; VÉGET ÉRT A NAGY TRANSZPORT FORGATÁSA; IN MEMORIAM BAMBACH ROBERT; A DUBROVNIKI HAMLETRŐL; STRUGA '82	9
SZTRUGA MARADJON CSAK A KÜLTÉSZETÉ; FOTOMONOGRÁFIA SZENTENDRÉRŐL; MEGNYÍLT A KARIKATŰRA-VILÁGKIÁLLÍTÁS SZKOPJÉBAN; SVETLANA VELMAR JANKOVIĆ KAPTA AZ ANDRIĆ-DÍJAT; SZÍNHÁZAVATÓ SZKOPJÉBAN ÁCS JÓZSEF KIÁLLÍTÁSA ÚJVIDÉKEN; IRÓTÁBOR HARMINCADSZOR; KAPOSVÁRI SIKER A BITEF-EN	10
AZ ANDRIĆ-JUBILEUM MEGÜNNEPLÉSE; VUKOTIĆ FILMJEI BERLINBEN; AZ ÚJVIDÉKI RÁDIO KONCERTSOROZATA; ZOMBORI KIÁLLÍTÁSOK; ĐURA JAKŠIĆ SZÜLETÉSI ÉVFORDULÓJÁNAK MEGÜNNEPLÉSE; SZÁZHATVANEZER KÖNYV; MEGHALT JAKOV GOTOVAC ÉS BOŠKO PETROVIĆ	11
MEGKEZDŐDTEK A SZARVAS GÁBOR ÜNNEPSÉGEK; MÁRQUEZ NOBEL-DÍJÁRÓL; BELGRÁDI FOLYOIRAT VESELINOVIC ŠULC MAGDOLNA MUNKÁSSÁGÁRÓL; EMLÉKEZÉS A KALANGYÁRA; BŐVÜLT A BIHAČI MŰZEUM	12

MŰMELLÉKLETEK

	Szám	Oldal
A NYOLCAK ÉS AKTIVISTÁK C. BELGRÁDI KIÁLLÍTÁS ANYAGÁBÓL (A <i>Ma</i> egyik számának címdala; <i>Berény Róbert</i>: Fegyverbe! Fegyverbe!, 1919.; <i>Uitz Béla</i> 1919-es plakátja; <i>Kassák és Moboly-Nagy</i> közös munkája)	11	—
Ács József ŐNARCKÉP HELYETT	11	1277
Baráth Ferenc 3 PLAKÁT (Lennert Géza felv.)	3	—
7 PLAKÁT (Lennert Géza felv.)	4	—
Džumhur, Zuko KARIKATŰRA MIROSLAV KRLEŽARÓL	1	—
Jakšić, Đura LÁNY KÉKBEN, 1856. (olaj, vászon)	10	1213
PIHENÉS A SZÍNEK UTÁN, 1876. (olaj, vászon)	10	1215
Kalmár Ferenc KÉT MUNKÁJA	6	833

	Szám	Oldal
KÉT FELVÉTEL AZ EGY (VOLT) FILMES C. ÍRÁSBAN	7-8	—
<i>Love, Art</i> SZÖVEGILLUSZTRÁCIÓK AZ ÁLNEVES MŰVÉ- SZEK C. ÍRÁSHOZ	2	—
SZÖVEGILLUSZTRÁCIÓK AZ ÁLNEVES MŰVÉSZEK C. ÍRÁSHOZ	3	—
<i>Maurits Ferenc</i> RAJZ OTTLIK GÉZARÓL	5	619
SZÖVEGILLUSZTRÁCIÓ (az <i>A magyar gyermekirodalom élő fája</i> c. antológia képanyagából)	6	835
4 RAJZ A PÓCITELJI VÁZLATOKHOZ	11	—
SZÖVEGRAJZ	12	1376
SZÖVEGRAJZ	12	1377
NÉGY FELVÉTEL A BÁCSKAI HÁZ TOPOLYAI VÁZLATRAJ- ZAI C. ÍRÁSBAN	10	—