

## SZÍNHÁZ

*A Színházi Világnap alkalmából ez évben LARS AF MALMBORG, a Nemzetközi Színházi Intézet főtitkárának üzenetét olvasták fel március 27-én a színházi előadások előtt.*

\*

*Mióta ember él a földön, mindig elbűvölte őt a színjáték élménye. Minden népben él a vágy, hogy a színházban embertársaik meglevenítésék számukra konfliktusaikat, esendőségüket, az emberi együttérzést és szeretetet.*

*A színházi élmény olyan biztonsági szelep volt, amely segítette az embert az élet ellentmondásainak megértésében. Hozzájárult ahhoz, hogy férfiak és nők jobban megértsék önmagukat, és lehetőséget nyújtott számukra, hogy saját életüket józanabban szemléljék.*

*Minden ország, minden nemzet kialakította saját színházi kifejezési nyelvét. Az ember jó szellemi közérzetének alapvető feltétele, hogy jól ismerje saját népe hagyományait, és büszke lehessen azokra, hiszen csak akkor érhet el tökéletes harmóniát maga és a világ között, ha úgy érzi, része a világ teljességének.*

*Egy nemzet kulturális örökségét a művészet fejezi ki, s ennek a színházművészet szervező része, és így az emberiség szellemi hagyományainak is egyik alkotó őrzője és továbbvivője. A színházi kultúra azonban nem tud fejlődni más kultúrák hatása nélkül. Csak a tudás és a gyakorlat termékeny cseréjén át képes kibontakozni és kitárulkozni. Az ilyen cserék biztosítása az UNESCO-val szorosan együttműködő Nemzetközi Színházi Intézet, az ITI célja. Az ITI nem kereskedelmi, hanem művészeti közösség, amelyet az a meggyőződés vezet, hogy a világ népeinek békés együttműködése a színház területén az emberiség haladását, a gyűlölködés elleni védekezést segíti. Az ITI szervezetei arra töreksenek, hogy befolyást gyakoroljanak a nemzetközi kulturális kapcsolatokra, a szellemi haladásért folyó küzdelemre.*

*Az Önök mai támogatása is hozzájárul majd ahhoz, hogy javítsuk a holnap kulturális feltételeit.*