

# VÍGEPOSZ

(részlet)

BÜNDÖR PÁL

## 5. LAKOMA

— Megszokott módon ugyanis egy csorda nem  
egyéb, mint legelésző marhahús. Vagy festői tárgy,  
háttérrel. Vagy tudomást sem veszünk róla.

Musil

Ithaka: barna cipó.

A nagykéssel szép szeletet vágsz  
a kis késsel vaját kensz rá.

Vagy zsírt.

Vagy margarint.

Vagy lekvárt.

Alumíniumfóliából kotrod ki a pástétomot.

Uralkodók asztaláról zuüllött gyermekeink fintorává:

— Már megint pástétom?

— Már megint vers?

Mondom én.

Mondom: Ó, valaki

megérti majd a sült csirkét is  
teljes egészében.

Természetesen a pástétomot is  
és az éhezést

nem.

A száraz, köhögésre ingerlő  
levegőt.

Porcelán tányérből ezüstkanállal  
antidatáljuk  
a zsíros húslevest  
— telt hassal szebben lehet énekelni.  
Szilveszter!

### RAJTA!

Bablevest kanalazol,  
hogy a basszust is bele-  
szelentsed.  
Vigyázz — ne legyen ez cirkuszi mutatvány,  
szívvel csináld,  
különben sem vagy konkurrens,  
akad ripacs-virtuóz,  
aki kifingja a Nagyáriát.

Van fűszál, mit a Nap perzsel fel,  
és van, amit a marha lelegel,  
annak gyomrában ég el.  
Ha nem eszel — éhezél.  
Rajta, Szilveszter — énekelj!

Látjátok feleim, mik vagyunk?

---

Nincsen más szó, ki elájulhat  
és elfelejti ő, mit jelent: Jó étvágyat!  
— Jó étvágyat, emberek.

---

A dió is,  
mit nem ér el a fán a barom,  
diónak béle is gyomorban tüzel.  
Gömb volt héja, tökéletes.  
Szárnycsapása lett keménycsőrű madárnak.  
Szárnycsapása tökéletlen emberi formánknak.

---

Kenyeret és cirkuszt?  
Fölötte a kereszt, alatta a pöcegödör.  
És csak énekel, és csak énekel!

## 6. AGFA, KODAC, ORWO etc.

Mihelyt a szemem nyitva van,  
 lehunyom rögtön önmagam

Illyés Gyula

Játékot mímelő gyerekek  
 a lencsébe sandítva.

Napi-  
 heti-  
 havi-  
 és időszaki  
 baj.

Az átlövő bedobja, a középcsatár berúgja.  
 Gombostűfejnyi fejek lesik a jelenetet: a nép:  
 Ich bin nicht Petőfi Sándor.

Két külügyminiszter aláír, mögöttük többen  
 komolyak is, mosolyognak is egyszerre.

Kézre kerített merénylő. Havas alpesi táj.  
 Akadályok az úton. Éremesélyes olimpiai jelölt.  
 Hagyományápoló népi táncsoport.

Portré a hagyományápoló népi táncsoport  
 vezetőjéről és egyben koreografusáról.

Ich bin nicht csikós, ich bin nicht gulasch.  
 Személygépkocsik végeláthatatlan sora.  
 Alfán agár. Krumplibogár felnagyítva.

A betű. Hótorlaszok.

B betű. Úrhajómakett.

C betű. Lear, vagyis híres színészünk.

Ich bin nicht Tokajer, ich bin nicht Paprika.

Hídavatás.

Két belügyminiszter szívélyes kézfogása, mögöttük többen  
 komolyak is, mosolyognak is egyszerre.

Picasso lánya meztelenül, Hemingway lánya meztelenül.

A Teljesen Ismeretlen lánya meztelenül.

Ich bin nicht Piroshka, ich bin nicht Julischka.

Négy mérkőzésről letiltott labdarúgó, mosolyogva.

Útjavító munkálatok.

Két tehén,

hallani, ahogy rágnak,  
 nyelnek,

rágnak, nyelnek  
 ugyanegy falatot.  
 Vendéglővé alakított szélmalom.  
 Z, T, F betűk.  
 Épülő városnegyed látképe.  
 Távolugró a levegőben, — lám, mennyire másképpen  
 ugrunk távolba, mint a macska, kutya, elefánt.  
 Pótkocsis traktorok a malom előtt.  
 Pazarul berendezett nappali szoba.  
 Ládahegy, a képaláírás szerint déligyümölcssel tele.  
 Fülben súlyos karika.  
 Kertben korhadt fák.  
 Kopognak a K betűk.  
 Szilveszter! — ez lenne a vers,  
 és ez már a *második sora?*  
 A címe elrejtve:  
 Az elmúlt időszakban a módosító javaslatra  
 elhangzott észrevételek között  
 akadt igen figyelemreméltó kiegészítéstervezet,  
 mely a módosítás hatékonyságát jelentősen fokozhatná,  
 olyan légkört teremtve ezáltal,  
 mely a légköri zavarokat semlegesíthetné.  
 Ja, ich bin Petőfi Sándor und Etzel auch.  
 És ugrok távolba, szép piros gatyában, oldalt fehér csíkkal.

## 7. SZILVESZTER DÉLUTÁNI ÁLMA

Minden kínai japán.

Karl Kraus

*Két kiséger sütkérezik a házfal tövében.  
 Barna bogár hallgatódzik.*

1. KISEGÉR      Az én hőszám Miki egér.  
                     Az ám a beleváló fickó!
2. KISEGÉR      Te buta!
1. KISEGÉR      Miért lennék buta?  
                     Miki egér megoldotta  
                     az elveszett nyakék titkát,  
                     leleplezte a timbuktuai összeesküvőket,  
                     elbánt a gaz kalózzokkal.

2. KISEGÉR Te buta, Miki egér nincsen, nem létezik igazánból!  
 1. KISEGÉR Miért lennék buta?  
 Tudom én, hogy ő regényhős,  
 tudom én azt,  
 de hát az irodalmi művek hőseit  
 nem azért alkották meg a művészek,  
 hogy követendő példaképeket állítsanak élénk?
2. KISEGÉR Te buta!  
 1. KISEGÉR Miért lennék buta?  
 Miki egér nem olyan hős,  
 aki az össz jó tulajdonságokkal bír?
2. KISEGÉR Te buta, hát nem tudod, hogy Miki egér  
 megformálja ember!  
 Ember találja ki a Miki egér történeteket!
1. KISEGÉR Miért lennék buta?  
 Mi közöm nekem a művészhez?  
 Engem a mű érdekel!
2. KISEGÉR Te buta, Miki egér a maga formájára  
 a maga képére alkotta az ember.  
 Miki egér nem egér.  
 Miki egér ember!
1. KISEGÉR Akkor is egy rettenthetetlen hős,  
 beleváló legény, úgy ám!
2. KISEGÉR Ember ő, aki utálja az egereket.
1. KISEGÉR Nem hiszem, nem hiszem!  
 Ha ember is, tőlünk származik,  
 egérszármazék ő.
2. KISEGÉR Te buta, ez egy okkal több, hogy utáljon  
 bennünket.  
 Lefogadom, tele van a padlása ocsmány  
 egérfogókkal.
1. KISEGÉR Nem akarom ezt hallgatni!  
 Hagyjál békén!  
 Te gyalázatos!  
 Az egér legszentebb ideáljait rántanád a sárba!  
 Jaj nekem!
- B. BOGÁR *magának mondja Szerencsétlen egerek!*  
 2. KISEGÉR Látod, milyen buta vagy?  
 Kritikával kell viszonyulni az olvasmányainkhoz.

1. KISEGÉR Nem és nem, az én ideálom mégis Miki egér, ...  
akár egér, akár ember!  
Ha Miki egér ember, én is ember akarok lenni!
- B. BOGÁR Tényleg buta vagy, te kis egér!
1. KISEGÉR Hallgass te ... te bogár, hogy ne mondjak  
csúnyábbat!
2. KISEGÉR Milyen pimaszság ez,  
mit avatkozol a más dolgába, te bogár?  
Belekotyognál olyanba, amihez nem értesz.
- B. BOGÁR Hah, nevetnem kell, én nem értek hozzá?
2. KISEGÉR Ha jól tudom, Miki egérhez hasonló hősoket  
nem formált az emberi agy  
példát a bogárvilágban keresve.  
Hiszen ha nem is túl kedves nékem  
Miki egér, az egérvilág mégis megihlette  
az ember alkotókedvét — s az mégis ...
- B. BOGÁR Műveletlenek.  
Miki egér, hah, nevetséges!  
Arról olvastatok-e, hogy egy ember bogárrá  
alakult?
1. KISEGÉR Nem.
- B. BOGÁR Hosszú elbeszélést írtak ám erről!
2. KISEGÉR Tényleg, hallottam erről valamit.
- B. BOGÁR Úgy ám, nem bogár emberi tulajdonságokkal,  
hanem egy hús-vér ember,  
aki bogárrá alakult.
2. KISEGÉR És?
1. KISEGÉR Milyen hőstetteket vitt véghez?
- B. BOGÁR Szóval ...  
hogy is mondjam,  
elég problematikus eset volt,  
hiszen ez volt az első ilyen átváltozás,  
tudjátok ...  
hiszen az úttörők ...  
hogy is mondjam ...
- EGEREK *összenéznek* Ugyan, ugyan.
- B. BOGÁR Nem fogtok nevetni,  
ha ez a jelenség  
nagyobb méreteket ölt.  
Márpedig megjósolhatom ...

- PATKÁNY Ez az én helyem!  
Sipirc innen,  
tücskök, bogarak, egerek.  
*A többi el.*  
Ezek a hülyék, az embert csodálják,  
hiába is titkolnák, s nem azt,  
aki ilyen könnyen elzavarhatja őket!  
Legalul vannak, és hiába,  
a csúcs, a csúcs izgatja őket  
s nem a száz lépcső odáig.
- SZILVESZTER *felébred* Azt álmodtam, hogy akácfa vagyok  
és sehogy sem sikerül kivirágoznom.  
Ez az álom jót nem jelenthet!
- PATKÁNY Még itt vagyok, ne idegeskedjél tehát,  
tudod, a veszélyt megérezem,  
elsőnek hagyom el a hajót!
- SZILVESZTER Mit beszélsz!
- PATKÁNY Zavarban vagyok, nem titkolom tovább.  
Kétkedem, először történik ez velem.  
Dulakodik az ösztön és az értelem.

## 8. SZILVESZTER TISZAVIRÁG RENGETEG

Választásom egykedvűsége miatt pedig  
lelkiismeretem háborítatlan:  
mindhárman egyaránt ártnak Szíriának.

De, tönkrement ember, mit tehetek erről?  
Én, szerencsétlen, csak átvergődni szeretnék.  
Megtehették volna a mindenható istenek,  
hogy gondoskodnak egy negyedikről, aki tisztességes.  
Én boldogan szegődtem volna hozzá.

Kavafisz

Szilveszter tiszavirág rengeteg  
Szüleinek szemefénye  
Szilveszter álmatlan éjszaka valahány  
Őrök gyermek annak aki csak gyerekek ismerte  
Pár ezer diák  
Egyik a másiktól csupán egy nappal idősebb

Szilveszter tiszavirág rengeteg  
Szilveszternek lenni olykor hátrány  
Mind a rengeteg egyetlen zsákmány

Dombon állva  
Szilveszter önmagának nem kiálthatja  
Balszárny  
Hú gyalogság  
Támadás  
Lenne mulatság  
Hadvezéri pózban mutatná  
Tartalék előre  
Feláldozom  
Elfelejttem azt a felejtgetetlen nyáréjszakát  
Szilveszter mozgatja a lábán a kisujját

Ha vesznie kell  
Vesszen mind  
Esetleg egyetlenegy  
Szilveszter tiszavirág egyetlenegy  
Szilveszter olykor tömeg  
Önmagával semleges  
Esetleges  
Olykor felesleges  
A tömeg esetenként tetleges  
Szilveszter figyelmes  
Bólintása érdekes  
Hangja rekedtes  
Megjelenése kedves  
Vallja a sarki hentes  
Ha ideges a tenyere nedves  
Különben rendes

Szilveszter el  
Lelke ágyból felkel  
Szemével mutat  
Barátságosan kacsint  
Míg észbe nem kap  
Másra szolgál a szem  
Vele enni kell



Szilveszter nyelv  
 Szilveszter nyelv  
 Amit nem érkezik szemével  
 Lenyeli azt két kezével  
 Szilveszter tiszavirág rengeteg  
 Szilveszter szájával kalapál  
 Agynak végbélnyílása a száj  
 Kalapál  
 Kalapál  
 Kicsordul a nyál

Szilveszter önműködő szerszám  
 Önműködően kikapcsol  
 Nem lép át az adott határokon  
 Csukjanak le hét percre mondja  
 Feszítsenek keresztre  
 Egy egész másodpercre  
 Fecske szállt az ereszre

A rengeteg közt nagyon valószínű  
 Még nem volt lesz egy hős  
 Akit a gyepről nem zavar le a csősz

Szilveszter kabátja a vállfán  
 Feje a hús párnán  
 Cipője kopott a sarkán  
 42-es  
 Pompeji  
 Az élet nem könnyű  
 Sóhajtja halkan  
 És semmi hála  
 Belemosolyog a kamerába  
 Betemeti a láva  
 Így tanítják majd az iskolába'