
HÍD

IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934
XLIV. évfolyam

SZERKESZTŐ TANÁCS

Ács Károly, Andruskó Károly, Bányai János, Blahó József, Bordás Győző,
dr. Bori Imre, dr. Burány Béla, Burány Nándor, Deák Ferenc, Gál László,
Lackó Antal, Németh István, dr. Pap József, Pándi Oszkár, Petkovics Kálmán,
Sinkovits Péter, Sröder János, Szabó Ida, Szekeres László, dr. Szeli István és
Vicsek Károly

A Szerkesztő Tanács elnöke: dr. Pap József
Fő- és felelős szerkesztő: Bányai János
Szerkesztő: Bordás Győző
Műszaki szerkesztő: Kapitány László

TARTALOM

| | |
|---|-----|
| <i>Szűgyi Zoltán:</i> Két part között két folyó (versciklus) | 285 |
| <i>Milorad Pavić:</i> Különböző színű szemek; Angyal Endre szobája (novellák) | 294 |
| <i>Sava Babić:</i> Elbeszélések, amelynek a szabályai csak sejthetők (ta- nulmány) | 305 |
| <i>Balázs Attila:</i> Útinapló (III.) | 312 |
| <i>Daróczi Zsuzsa</i> versei | 329 |

KÉRDÉSEK ÉS VÁLASZOK

| | |
|---|-----|
| <i>Bori Imre:</i> Móricz Zsigmond (VI., tanulmány) | 332 |
| <i>Thomka Beáta:</i> Az ironia prózai minőségei (tanulmány) | 345 |
| <i>Kaszás József:</i> Adalék a gyermekvers életéhez (tanulmány) | 357 |

MŰHELY

Glid Nándor művészete

Bela Duranci: Akasztottak Balladája 363

- Glid Nándor* műtermében 369
Tolnai Ottó: Három Glid-szobor körül 377

D o k u m e n t u m

- Lazar Trifunović*: Az emberi szenvedés apoteózisa 381
Stojan Celić: Glid Nándor 383
Bordás Győző: Glid Nándor jelentősebb emlékművei és köztéri szobrai; Egyéni és közös tárlatai; Fontosabb hazai bibliográfia 386

KRITIKAI SZEMLE

K ö n y v e k

- Vajda Gábor*: Társadalmi típusok (Gobby Fehér Gyula: *Másokat hívó hang*) 389
Bálint István: Külpolitikánk elvi alapjai (Miloš Minić: *Spoljna politika Jugoslavije 1973—1979*) 393
Vajda Zsuzsa: Egy mesemondó repertoárja (Ortutay Gyula: *Fedics Mihály mesél*) 396
Vajda Gábor: Értelmi villódzások 400

K é p z ő m ű v é s z e t

- Szombathy Bálint*: Grafikai partitúrák 402

F ü g g e l é k

- Podolszki József*: A dilettánsokra várva; Előzetes perpatvar 404

KRÓNKA

- Bordás Győző*: Az év legjobb filmje Belgrádban; Jugoszláv—magyar kulturális egyezmény; Íróegyesületi közgyűlések; Elhunyt Stojan Aralica és Milan Kerac 412

Műhely rovatunkban Glid Nándor munkái