
HÍD

IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934

XLIV. évfolyam

SZERKESZTŐ TANÁCS

Ács Károly, Andruskó Károly, Bányai János, Blahó József, Bordás Győző,
dr. Bori Imre, dr. Burány Béla, Burány Nándor, Deák Ferenc, [Gál László,
Lackó Antal, Németh István, dr. Pap József, Pándi Oszkár, Petkovics Kálmán,
Sinkovits Péter, Sróder János, Szabó Ida, Szekeres László, dr. Szeli István és
Vicsék Károly

A Szerkesztő Tanács elnöke: dr. Pap József

Fő- és felelős szerkesztő: Bányai János

Szerkesztő: Bordás Győző

Műszaki szerkesztő: Kapitány László

TARTALOM

<i>Gerold László:</i> Biztató jelek	1
<i>Koltai Tamás:</i> Budapesti színházi levél	22
<i>Blazse Koneszki</i> versei	35
<i>Holti Mária:</i> Miro és a málnás (regényrészlet)	40
<i>Brasnyó István:</i> Három kísérlet (kispróza)	53
<i>Szűgyi Zoltán:</i> Add nekem, pásztor, éneked (versek)	55
<i>Fülöp Gábor</i> versei	58
<i>Balázs Attila:</i> Útinapló (I.)	63
<i>Odüsszeasz Elítisz:</i> Hol bolyongsz? (vers)	81

KÉRDÉSEK ÉS VÁLASZOK

<i>Bori Imre:</i> Móricz Zsigmond (IV., tanulmány)	83
<i>Szám Attila:</i> A krízis és a forradalmi szubjektum (tanulmány)	95
<i>Zsilka Tibor:</i> A non-fiction irodalom sajátosságai (tanulmány)	104
<i>Tolnai Ottó:</i> Képzőművészeti notesz	109

KRITIKAI SZEMLE

K ö n y v e k

- Thomka Beáta*: A próza önreflexiója (Nádas Péter: *Leírás*) 119
Vajda Zsuzsa: A népmese szintézise (Nagy Olga: *A táltos törvénye*) 122

S z í n h á z

- Tolnai Ottó*: Harag újvidéki Cseresznyés kertje 126

K é p z ő m ű v é s z e t

- Szombathy Bálint*: A fénykép a jelenkori (jugoszláv) művészetben 128
Szombathy Bálint: Ózondús pamatok 130

KRÓNKA

- Bordás Győző*: Az év eseménye; A Közművelődési Közösség elismerése; Búcsú Mirnics Józseftől; Nolit-díj — Šantić-díj; Elismerés Maurits Ferencnek; Művészgrafikai és nyomdaipari kiállítás Szabadkán; Magyar festők Bánátban 132

Melléklet: A Híd 1979. évi számainak tartalommutatója.