

## PORLANDÓ

TOLNAI OTTÓ

„szappannal ha kezefogni örülten óhajtok, Uram!”  
(Nagy László)

„ó annyi bűnről nincs feljegyzés,  
csak a bagoly, a denevér gerincében.”  
(Gulyás József)

kopognak mint kis végállomások  
galandféreggel teli vasutasai  
a zöldre festett sósdoboz-fészek falán  
az ausztrál pintyőkék  
tengerifű CIKCAKK-vatta  
ez már a második nőstény  
az elsőbe beleszorult a tojás  
a zentai veréb mellé temettük  
a gutaütötte barackfa alá  
apám névnapja köménymagos kifli őz  
pereg a kagylóban az ausztrál ősz  
itt olvad folyik a rendőrgyilkosok pere  
íme a hatvanas és hetvenes évek belseje  
kissé másképpen képzeltük el  
tengerifű CIKCAKK-vatta  
három pintyőkét már elígertem  
holnap íróegyesületi közgyűlés  
chaplin *aranyláz* megeszi majd cipőjét  
1905-ben míg újvidéken tartózkodott  
einstein hajnalonta rendszeresen tisztálkodott  
tornázott de hegedülni nem hegedülgetett  
mert ribiszkeszín hangszerét nem hozta el (bár  
titelnél azt mondta mint *h*-ra lófarok úgy fekszik  
a tiszta a dunára) sztálin megismerkedett lennival

reiner maria rilke roden titkára lett  
 — simogatom a glicerin-szappant  
 ráfektetem az arcom hónap alá szorítom  
 elugrik tőlem de a lefolyó előtt még visszapillant  
 ha lefekszem VÉGE

budiülő-formára fűrészelik az angyal dobhártyáját  
 a dog kivérzett farka összefirkálja a szigetelő-falakat  
 sztiropor-táblát csipked-csapkod a tyúk a pulyka  
 noha a porlasztott zenében az ember már úgysem  
*parlando*

pornó porhó porrongy a ringyó párkányán  
 NÉZ, MINT LÚKE A LISZTRE



Mercurius, impregnált gipsz, 1931