
H Í D
IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI
FOLYÓIRAT

Alapítási év: 1934
XLII. évfolyam

SZERKESZTŐ TANÁCS:

Ács Károly, Andruskó Károly, Bányai János, Blahó József, Bordás Győző, dr.
Bori Imre, dr. Burány Béla, Burány Nándor, Deák Ferenc, Gál László,
Lackó Antal, Németh István, dr. Pap József, Pándi Oszkár, Petkovics Kálmán,
Sinkovits Péter, Sröder János, Szabó Ida, Szekeres László, dr. Szei István és
Vicssek Károly

A Szerkesztő Tanács elnöke: dr. Pap József

Fő- és felelős szerkesztő: Bányai János

Szerkesztő: Bordás Győző

Műszaki szerkesztő: Kapitány László

TARTALOM

Jung Károly: Barbaricum (vers) 265

Bede Béla: A fekete Orpheusz üzenete (tanulmány) 266

Léopold Lédar Senghor, Camara Laye, David Diop, Noemia de Souza, Raphael Ernest Grail Armattoo, Efula Theodora Sutherland, Gabriel Okara, Martial Sinda, Bernard Binlin Dadié, Jean-Joseph Rabéarivelo, Flavien Ranaivo, Luís Palés Matos és Aimé Césaire versei

Brasnyó István: Família (IV., regény) 294

Dudás Károly: Custodito e recintato (novella) 314

KÉRDÉSEK ÉS VÁLASZOK

Bori Imre: Žarko Vasiljević verseiről 320

Penavin Olga: A névadás természete (*B. Gergely Piroska:* A kalotaszegi magyar ragadványnevek rendszere) 333

Gerold László: A csillagmozgású színház esztétikája (*Pilinszky János:* Beszélgetések Sheryl Suttonnal) 339

DOKUMENTUM

Saffer Pál: Egy életrajz, amely több annál (I.) 345

MŰHELY

Hangya András művészete

Jegyzet a Hangya-műhely elé 356

Bela Duranci: Hangya Andrásról 361

Bela Duranci: Hangya András 364

Ács József: Művészet és forradalmiság 373

Tolnai Ottó: A Hangya-kép szerkezete 377

Petrik Pál: Szubjektív sorok egy életműhöz 379

KRITIKAI SZEMLE

Könyvek

Utasi Csaba: Regényszerű történelmi gyóntatás (*Burány Nándor*: Kamanci Balázs) 382

Tomán László: Új prózatípus: a JP (*Aleksandar Flaker*: Proza u trapericama) 385

Varga Zoltán: A hiba hibája (*Antonisz Szamarakis*: A hiba) 387.

Színház

Gerold László: Változatok a teremtő kitalálásra (*Harag György*: Tartuffe-rendezéséről) 391

Képzőművészet

Németh Lajos: A mai jugoszláv szobrászat 397

Bela Duranci: Petrik Pál pasztelljei 399

Tolnai Ottó: Az építész álma (*Bencze Tibor* tárlata) 402

KRÓNIKA

Bordás Győző: Némi csalódást okozott a FEST; Nyolc előadás a Sterija Játékokon; A Vajdasági Íróegyesület közgyűlése; Terjesztés és tervezés; Emlékezés Isidora Sekulićra; Ismeretlen Crnjanski-kéziratok; Az Újvidéki Televízió műszaki filmjének díja; A bezdáni pionírfestők újabb sikere

Pándi Oszkár: Elhunyt Tóth Antal gondokművész

Szombathy Bálint: Urugayi alkotók bebörtönzése

Számunkat a Budapesten megrendezett jugoszláv szobrászati kiállítás anyagából illusztráltuk: Műmellékletünkben *Vasko Lipovac* és *Oto Logo* (a 293. oldalon), *Dušan Džamonja* (307), *Venija Vučinić-Turinski* és *Šime Vulas* (319), *Slavoljub Radojčić* (332) és *Kosta Angeli Radovani* (352) munkái.

Műhely című rovatunkban *Hangya András* rajzainak és festményeinek reprodukciói.