

---

## *bálint béla versei*

---

### SZÉTARADÁSOK

test-podvasztó  
gőzzubbony  
holnap-úr gondolat

köd-bizonytalansággal  
rántom mellemre  
hogyan-tovább-hajóm  
girhes  
pennaszár-kormányrúdját

látomás  
vagy önnön hullám-vállaimba  
ütközöm minduntalan

a  
hátrahagyott szóörvények fúródának  
fagyöngy-kitartással  
mozdulataim közé

tenyérmélybe  
a verítékfelhők  
nyirkos bőrhuzat rétege alá  
alázatra-rémített  
vad izgalmával hiába  
lesnék

kristály-merev megnyugvásom  
ott  
a nyugtalan dombok  
vonagló árkok mélyén  
hiába keresném

féktelen  
idegdúc-tánc  
rezgő tenyérlomb  
ölelni szeretni hogyan is  
tudnék

nem  
a ragaszkodás nem  
püffedt illat-tor  
duzzadó teríték-fellegekből  
kicsapódó csontzárpor

akác-szikár tavaszok  
emlék-rovásokat  
pattintanak sorra agyamba  
magma-buzgalommal  
forrnak a képek  
mégis  
nyír-magányomban  
a folyóparton az ébredés  
a hullámok mellé festve  
érzem  
hűl lassan hűt  
színek vérszapuló ölelése

se kacaj derű sem  
kín az én holnapom  
önzön magammal társnak  
kit is vihetnék

## KARNEVÁL

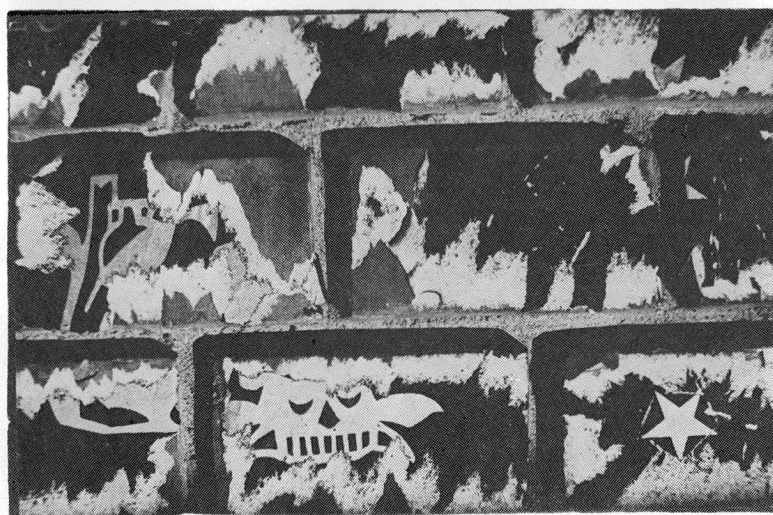
tűz-tengerből ágaskodó  
szirt-penge  
omladozó toronyszár

látványra bontott szivárvány  
csattogó  
ropogó daccal  
villognak a petárdák

neonfátyolba bújtatott  
primadonna  
az est  
karcsú lábszárak topognak  
legénykéz  
kezet tör

lombbá duzzad az éj  
rügyfakadás: szikra pattan  
püffedt tömeg-ámulat  
örömében tapsol a néma

tolul a zshivaj  
beléremeg a sikátor  
a nagy izgalomban  
felsikoltanak a vakok is



*Ladik Katalin: Falfelület intervenció nélkül*



izzik a nyárs  
hordó-korgás ringlispil a csap  
hab-fodor szegi  
a kriglit az ivóban  
kérkedő fémkacaj a bukszákból

ágydeszka-faháncs-széklába  
máglyává  
dudorodik a tér  
tűz  
parázs korom-kábulat  
csak néha-néha  
villan elő  
ha magasra csap a láng  
a sok viasz mögül  
egy-egy szempár  
máskor száj

---

szoborárnyékban  
túl a pompán  
pőre mellű cigánylány  
bélpoklos gyomortánc

kiméletlen a ritmus  
rongyvárak barlangjaiba  
taktusra a zsebmetsző is  
hiába nyúlna

széttartó szivárvány  
csak  
alábukó korom-pihe hull  
az ágaskodó tenyér-erdőre  
a csattogásból is  
kiválnak a sikolyok

szoborárnyékban  
csont-roncs emberkupac  
rezgő tenyérlomb  
nyugtalan bőrszakajtó  
az ujjak remegése

falatnyi kenyér  
éhenkórász-tor törmelék  
felissza mégis a  
tajtéket szájaszélekről

---

vihog-vinnyog  
ki-ki maga módján  
míg  
meg nem reked a lárma

kereszt-sorrá vedlik  
az utca  
mint őszi dőben  
tarka szőttés lepi a tereket

megszorulnak a csapok  
kifúl a verkli is  
tok-koporsóban  
nyugszanak a hangszerek  
tarsolyában matat elmenőben  
a vén cigány

## VONATON

koromtestű gőzös  
mint a kerevet feletti  
keretben  
magányosan vénülő fotók  
a rozsdá-dér nedvezte  
vakvágányon

tágra nyílnak  
fütyt-éhesen a rezgő tekintetek  
topog a barna puttonyos  
leányölben ezüstpántú  
kiskoffer  
dobozháton tató nyel nagyot

cigánykőlykök kefével  
lutri az asztalon  
hab-fodor szegi a  
kriglit az ivóban  
várakozássá áll össze a  
sok indulás a peronon

---

mozdul a tétlenség  
vonattá duzzad  
mint a kipattanó lomb  
nyár jöttére árnyékká  
a tájba nyújtott  
tésztaderekű sínpár

csikordul  
feljajdul a vastömeg  
ki könnyez ki virul  
csattan  
rezzen a fémkukac  
ki fellép ki le

---

kényszer a vonat  
koromkábulat  
az indulók viaskodásában  
kényszer  
mint folyók part-kérgét  
nyúzó ár-szablya

ámulat a vonat  
a nagy izgalomban kivesznek  
a bántó részletek  
ál-egésszé  
áll össze  
ráma közében a táj

süvítő menekvés a vonat  
csavargó  
szépkisasszony kofakosárral  
feszengve  
mint vázatorokban réti nád  
mind helyére vár

-----  
fonnyad a remény  
ponttá tömörül a vonat  
testébe szippantja a táj  
koromköpenyünk alatt  
slipper-lépcsők hátán  
megreked a láz