
concerto

LADIK KATALIN

ALLEGRO

fényes fémlemez
ütés
finom remegés
a legközelebbi falnál
ráfagy
az emberi hang

LARGO

kristályba zárt
színes műanyag fúvókák

VIBRATO

ugráló
apró spirálisok

a fájdalom
szűkülő köre

az önmagát
megismétlő vízcsepp

VIVACE

feltörő
meleg üvegcserepek
a szájban

VOX HUMANA

kifeszítettett
az űr közepén
két arcát
két istennek mutatja

CON VARIAZIONE

szűk emberi hang
értetlenül
a legkékebb égboltra

PIANO

pók
halványkék
üvegcserepeken

ADAGIO

vakító
sikító kötelek

FINALE

műtőasztal
teljes sebességgel
az éles kanyarban